



کاتالوگ درب های استاندارد
STANDARD DOORS CATALOG

2024





Hashtomin Noor Metal Industries, The First Door &
Forged Pieces Producer in Middle East and Premier Exporter in Iran

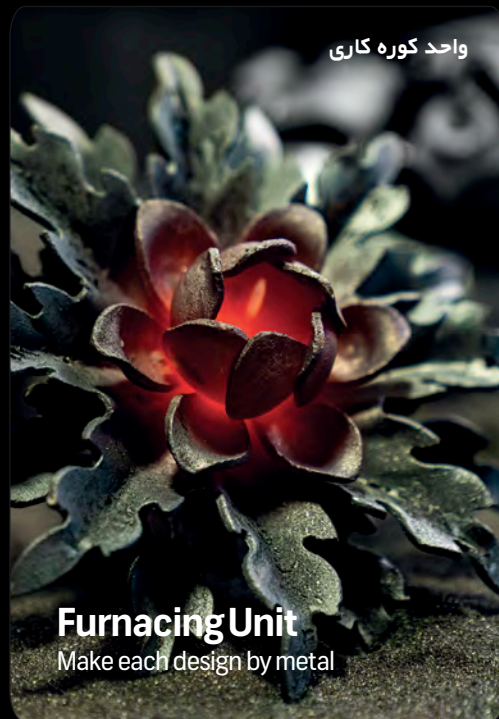
Standard Doors Catalog



واحد ریخته گری

Casting Unit

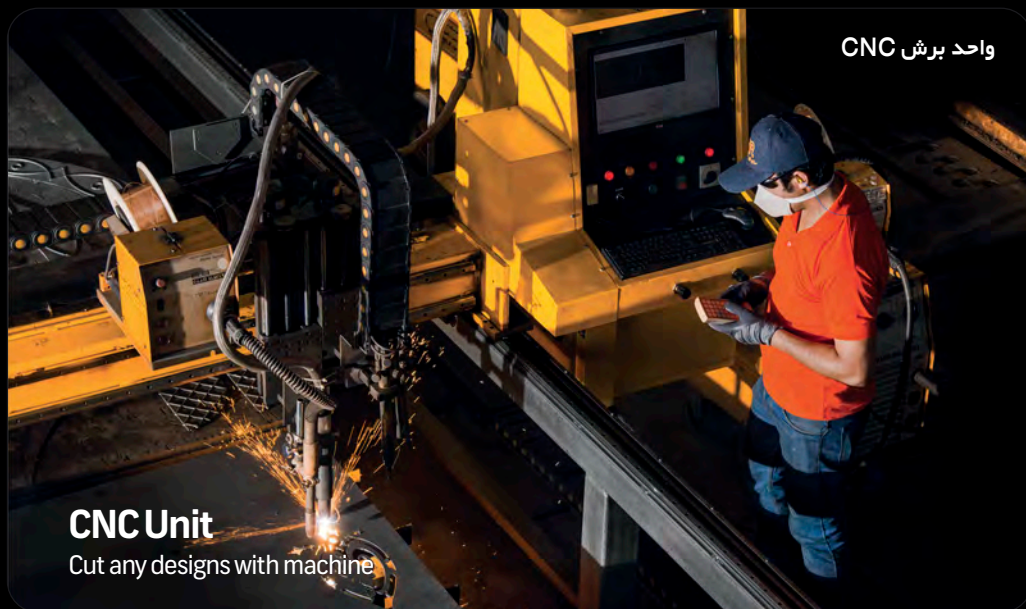
All accessories by cast iron



واحد کوره کاری

Furnacing Unit

Make each design by metal



واحد برش CNC

CNC Unit

Cut any designs with machine

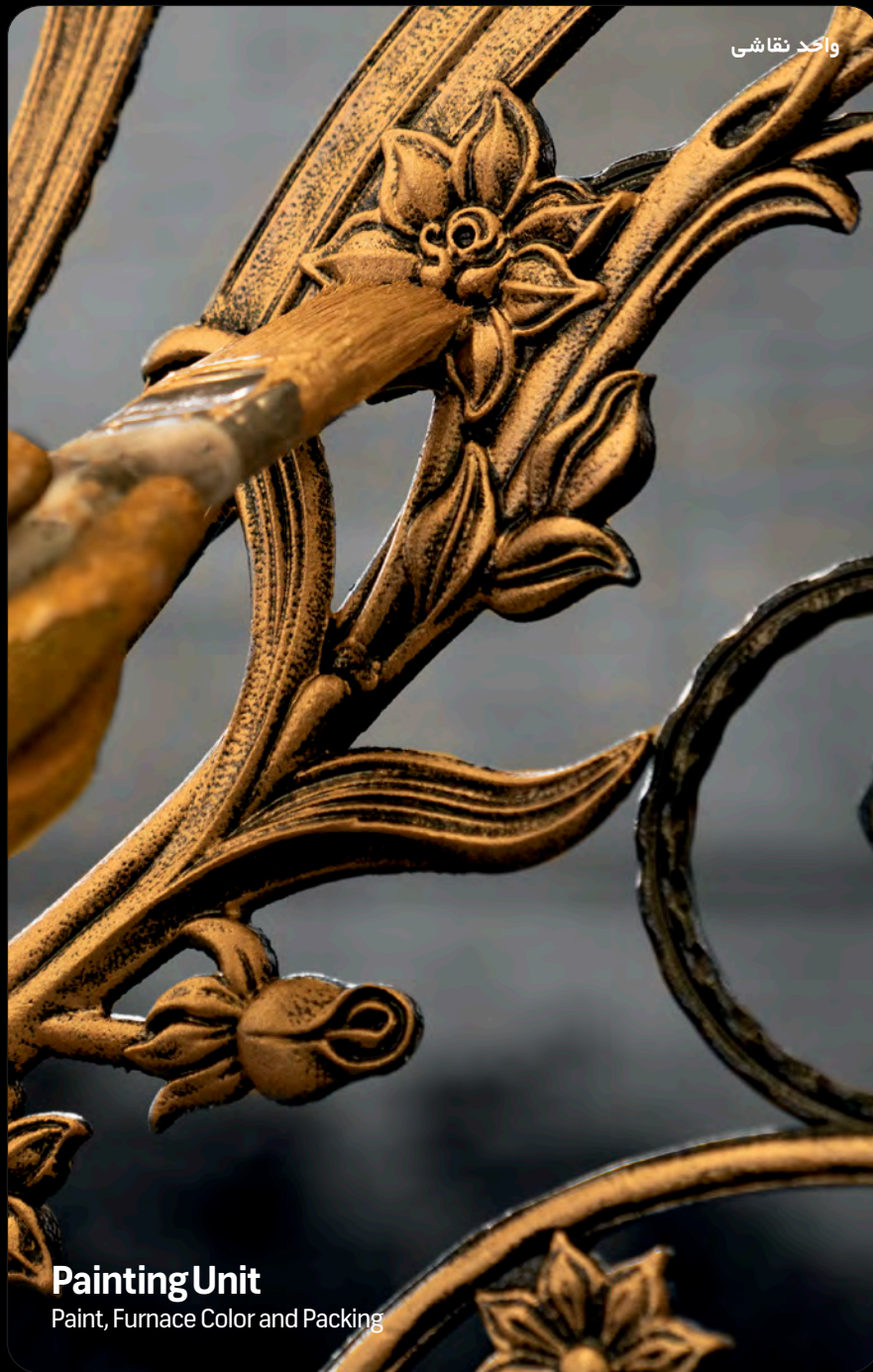


واحد آهنگری

Blacksmith Unit

Luxury and Handmaking Products

واحد نقاشی



Painting Unit

Paint, Furnace Color and Packing

واحد جوشکاری



Welding Unit

Using Co2 with highest quality

واحد محصولات شهری



City Products

High quality and beautiful

واحد پرسکاری



Cold Press

Press with high pressure



ORKIDEH

3940

3941

Page 16



CHENARAN

3950

3951

Page 14



AGHAGHIYA

3920

3921

Page 08



HASIRI

3710

3711

Page 06

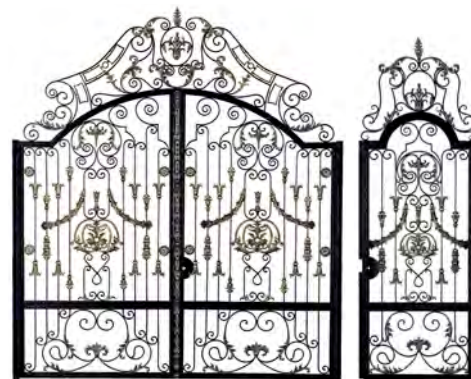


TOOSKA

3832

3833

Page 26



PICHAK

3970

3971

Page 24



LADAN

3786

3787

Page 20



ZANBAGH

3958

3959

Page 18



LALEH

3784

3785

Page 38



MIKHAK

3722

3723

Page 36



DAYEREH MOSAVAR

3874

3875

Page 34



GOLARA

3850

3851

Page 30



ENGLISH

3705

3706

Page 54



GHONCHEH

3740

3741

Page 52

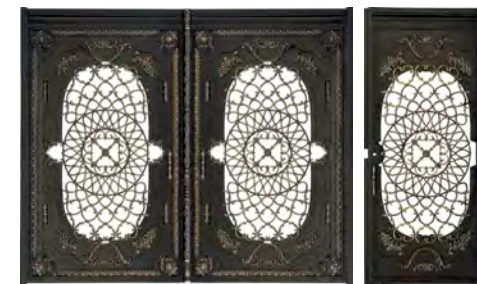


TURK

3730

3731

Page 46



NEGIN

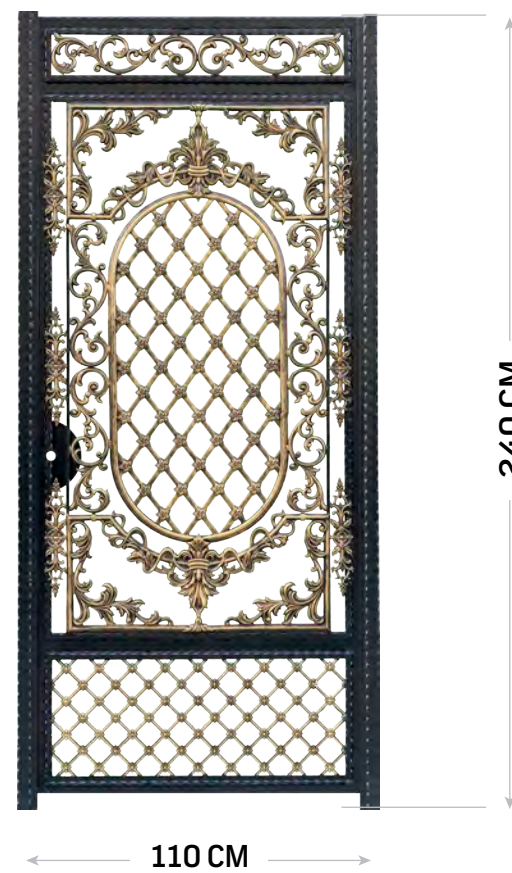
3910

3911

Page 44

کد: ۳۷۱۰
پشت ورق: ۳۷۱۰۰۴
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۴۰ cm
ارتفاع وسط: ۲۴۰ cm
وزن: ۲۹۰ kg

کد: ۳۷۱۱
پشت ورق: ۳۷۱۱۰۴
عرض: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۴۰ cm
ارتفاع وسط: ۲۴۰ cm
وزن: ۱۱۰ kg





مدل حصیری

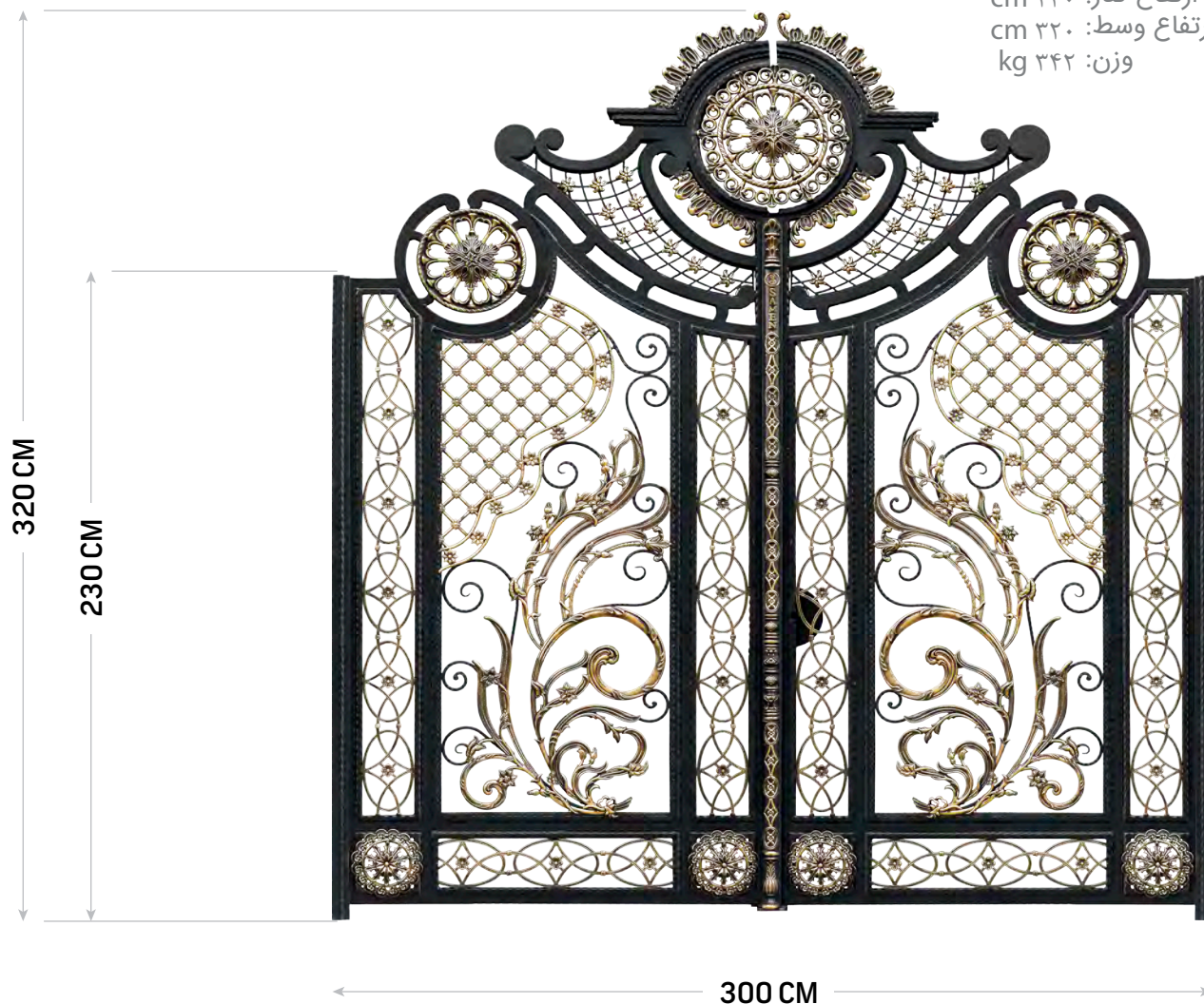
توضیحات فنی درب های استاندارد

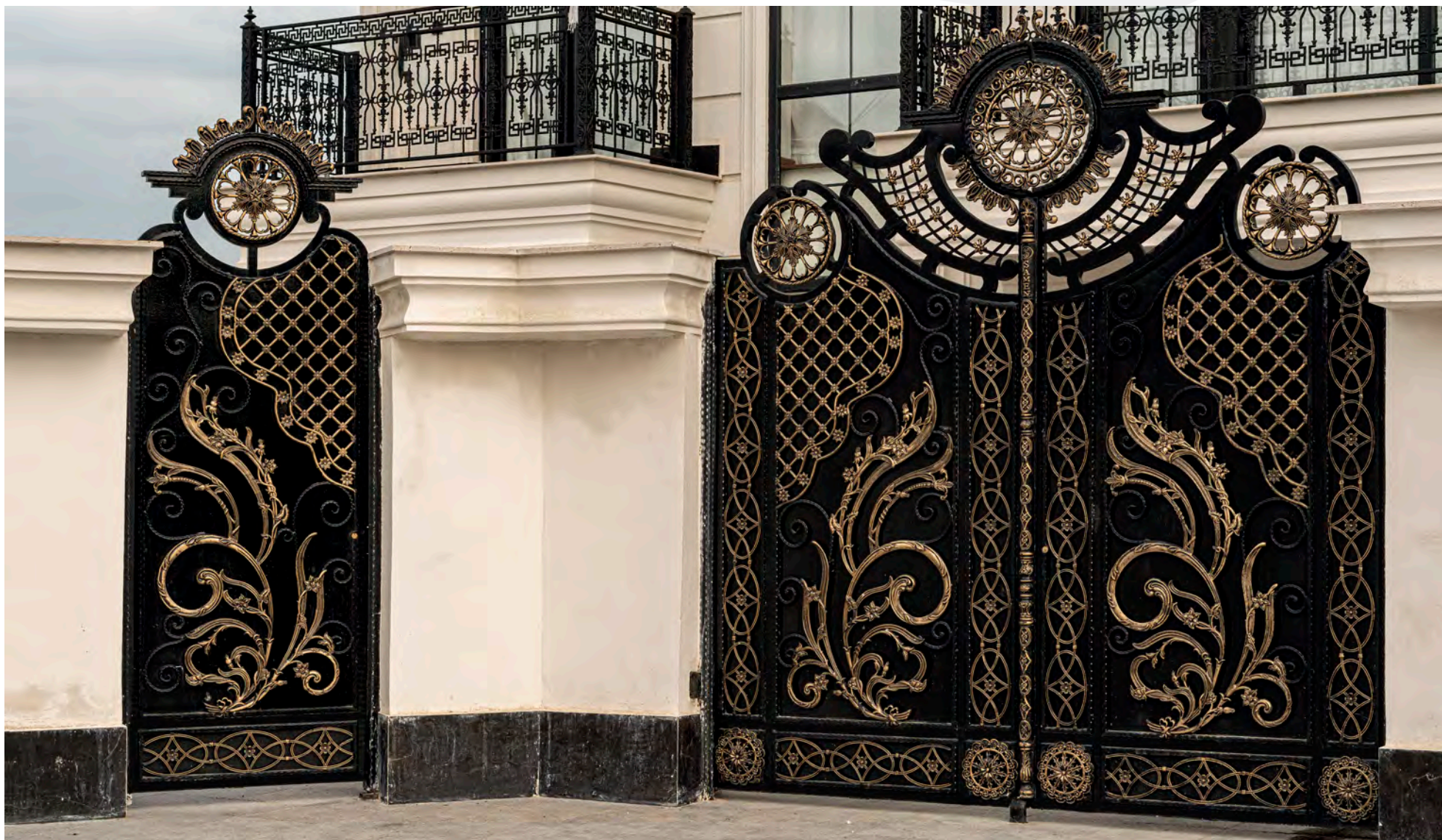
کد محصول	پشت ورق	عرض	ارتفاع کنار	ارتفاع وسط	وزن
3710	371004	300 CM	240 CM	240 CM	290 KG
3711	371104	110 CM	240 CM	240 CM	110 KG

این درب با الهام از هنر حصیر بافی از هنرهای محبوب ایرانی توسط هنرمندان ثامن طراحی شده است. از جمله ویژگی هایی که این درب را متمایز ساخته است؛ سادگی و تکرار بافتهای در هم تنیده است.

نمادهای هندسی همچون تکرار مربع و حاشیه ها، مفهوم سیال بودن را نشان می دهد. قرینگی، تعادل حصیر در میانه درب که توسط پیچک هایی چشم نواز احاطه شده است سنگینی و یکپارچگی را در تمامی این طرح حفظ کرده است.







از دیرباز استفاده از نمادهای گل و طبیعت جایگاه ویژه‌ای در هنر ایرانیان داشته است. پیچک‌های در هم تنیده شده، قوس‌های نرم و دواری که تاج را تشکیل داده‌اند؛ همگی نمایان این هنر دیرینه است. شبکه‌های موجود در طرح اقاچیا با گل‌های طراحی شده به شکلی متفاوت به چشم می‌خورد.



Aghaghia door is a combination of geometric shapes and a grid that shows endurance in the eyes of the beholder. One can feel the unity and coherence in the geometric borders of this artistic composition.



مدل اقا قیا

توضیحات فنی درب های استاندارد

کد محصول	پشت ورق	عرض	ارتفاع کنار	ارتفاع وسط	وزن
3920	392004	300 CM	230 CM	320 CM	342 KG
3921	392104	110 CM	230 CM	295 CM	119 KG
3922	392204	330 CM	230 CM	320 CM	365 KG
3923	392304	350 CM	230 CM	320 CM	394 KG
3924	-	300 CM	160 CM	230 CM	228 KG
3925	392504	300 CM	240 CM	240 CM	324 KG
3926	392604	110 CM	240 CM	240 CM	114 KG
3927	-	110 CM	160 CM	220 CM	91 KG
3928	392804	400 CM	230 CM	335 CM	479 KG
3929	392904	330 CM	230 CM	320 CM	440.5 KG

از دیرباز استفاده از نمادهای گل و طبیعت جایگاه ویژه ای در هنر ایرانیان داشته است. پیچک های در هم تنیده شده، قوس های نرم و دواری که تاج را تشکیل داده اند؛ همگی نمایان این هنر دیرینه است. شبکه های موجود در طرح اقا قیا با گل های طراحی شده به شکلی متفاوت به چشم می خورد. گل رز نماد ظرافت، زیبایی و کمال مطلق است. در هنر رنسانس رز با گلبرگ نماد تولدی دوباره است؛ به معنای تعادل و الهه عشق.

درب اقا قیا ترکیبی از اشکال هندسی و شبکه های است که استقامت را در چشم بیننده به رخ می کشد. می توان وحدت و انسجام را در حاشیه های هندسی شکل این ترکیب هنری احساس کرد.



**درب دولنگه اقاچیا
۴۰۰ شمالی**

مدل: ۳۹۲۸
پشت ورق: ۳۹۲۸۰۴
عرض: ۴۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۳۵ cm
وزن: ۴۷۹ kg

3928



**درب دولنگه اقاچیا
۳۳۰ شمالی**

مدل: ۳۹۲۲
پشت ورق: ۳۹۲۲۰۴
عرض: ۳۳۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۲۰ cm
وزن: ۳۶۵/۱ kg

3922



**درب دولنگه اقاچیا
۳۰۰ شمالی**

مدل: ۳۹۲۰
پشت ورق: ۳۹۲۰۰۴
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۲۰ cm
وزن: ۳۴۲ kg

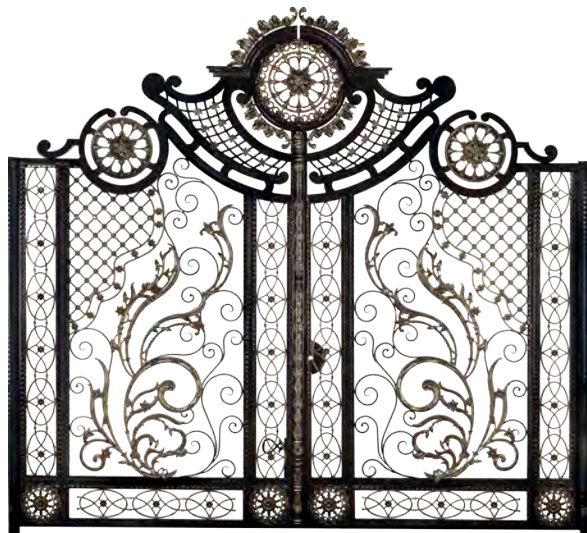
3920

3921



**درب نفررو اقاچیا
۱۱۰ شمالی**

مدل: ۳۹۲۱
پشت ورق: ۳۹۲۱۰۴
عرض: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۲۹۵ cm
وزن: ۱۱۹ kg



3923

**درب دولنگه اقا قیا
۳۵۰ شمالی**

مدل: ۳۹۲۳
پشت ورق: ۳۹۲۳۰۴
عرض: ۳۵۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۲۰ cm
وزن: ۳۹۴ kg



3929

**درب دولنگه اقا قیا
۳۳۰ شمالی داخل نفررو**

مدل: ۳۹۲۹
پشت ورق: ۳۹۲۹۰۴
عرض: ۳۳۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۲۰ cm
وزن: ۴۴۰/۵ kg

3926

3925



3925-3926

**درب دولنگه نفررو
اقا قیا جنوبی**

مدل: ۳۹۲۶-۳۹۲۵
پشت ورق: ۳۹۲۶۰۴-۳۹۲۵۰۴
عرض دولنگه: ۳۰۰ cm
عرض نفررو: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۴۰ cm
ارتفاع وسط: ۲۴۰ cm
وزن دولنگه: ۳۲۴ kg
وزن نفررو: ۱۱۴ kg

3924-3927

**درب دولنگه نفررو باغی
اقا قیا شمالی**

مدل: ۳۹۲۷-۳۹۲۴
عرض دولنگه: ۳۰۰ cm
عرض نفررو: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۱۶۰ cm
ارتفاع وسط دولنگه: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط نفررو: ۲۲۰ cm
وزن دولنگه: ۲۲۸ kg
وزن نفررو: ۹۱ kg



3924

3927





مدل چناران

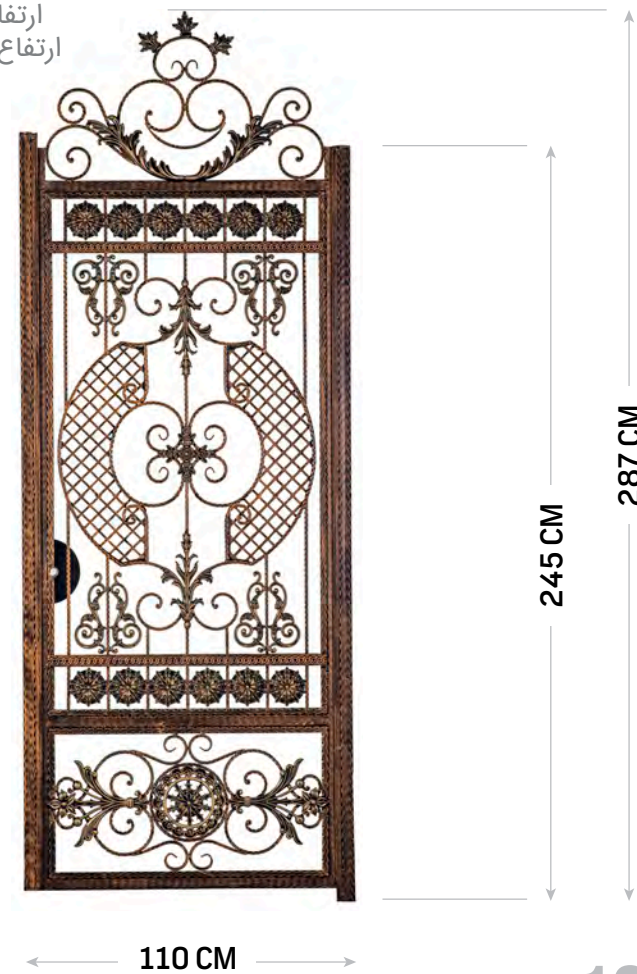
توضیحات فنی درب های استاندارد

کد محصول	پشت ورق	عرض	ارتفاع کنار	ارتفاع وسط	وزن
3950	395004	300 CM	230 CM	310 CM	346 KG
3951	395104	110 CM	230 CM	270 CM	133.2 KG

مجموعه ثامن در کنار فرم های نماد گونه کلاسیک در طراحی و تولید درب مدرن نیز بسیار موفق است. درب چناران نمونه بارز این مفهوم است. سادگی، زیبایی فرم های سیال که در پهنای پایین کار مزین به کتیبه ای هندسی با نقوش اصیل ایرانی است، که در قسمت تاج با قوس ساده و ملایمی جمع شده است.



کد: ۳۹۴۰
پشت ورق: ۳۹۴۰۰۴
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۴۵ cm
ارتفاع وسط: ۳۰۰ cm
وزن: ۳۲۷ Kg



کد: ۳۹۴۱
پشت ورق: ۳۹۴۱۰۴
عرض: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۴۵ cm
ارتفاع وسط: ۲۸۷ cm
وزن: ۱۴۷ Kg



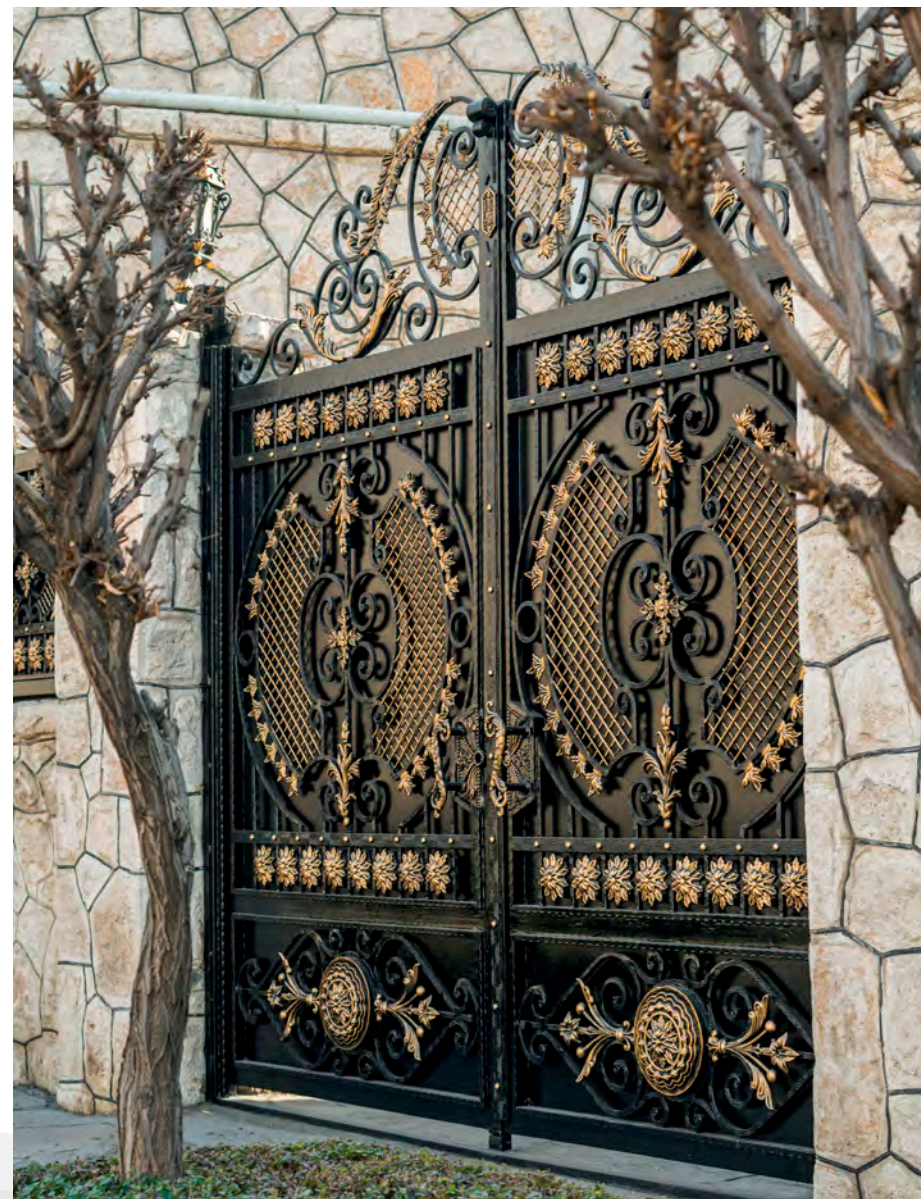
مدل ارکیده

توضیحات فنی درب های استاندارد

کد محصول	پشت ورق	عرض	ارتفاع کنار	ارتفاع وسط	وزن
3940	394004	300 CM	245 CM	300 CM	327 KG
3941	394104	110 CM	245 CM	287 CM	147 KG

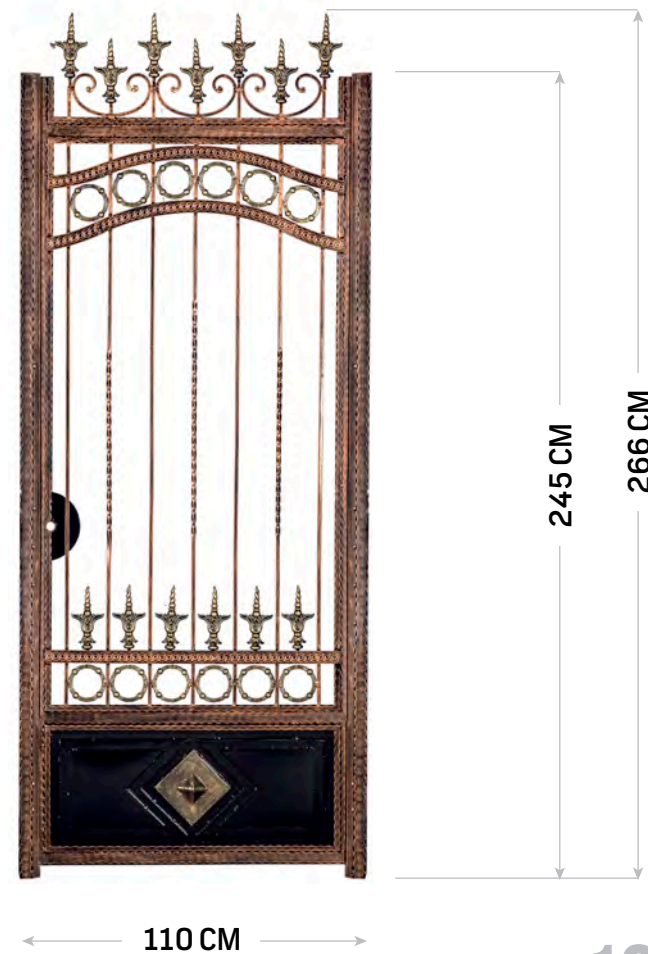
درب ارکیده برگرفته از هنر چین تلفیق با هنر اروپا نماد بین و یانگ به معنای زندگی می باشد. قداست، ایستایی و استواری در این اثر با خطوط عمودی پیوسته به چشم میخورد. از پیچک های قرینه در گوشه های درب و دماغه درب که با فرم های هندسی و دوار در هم تنیده که چرخش، سیال بودن و نرمی را تداعی میکنند استفاده شده است. در حاشیه بالا و پایین از گل های خورشیدی گرد استفاده شده که نماد زندگی است.

در قسمت کتیبه زیرین (زیرکادری) لوتوس دوار ایرانی و دسته گلی که نمادی از گل ارکیده می باشد در کار دیده میشود. گل ارکیده در فرهنگ ما نماد دوستی، خلوص، آراستگی و احترام است.



کد: ۳۹۵۸
پشت ورق: ۳۹۵۸۰۴
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۴۵ cm
ارتفاع وسط: ۳۳۶ cm
وزن: ۳۱۶.۱ kg

کد: ۳۹۵۹
پشت ورق: ۳۹۵۹۰۴
عرض: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۴۵ cm
ارتفاع وسط: ۲۶۶ cm
وزن: ۱۲۶ kg





مدل زنبق

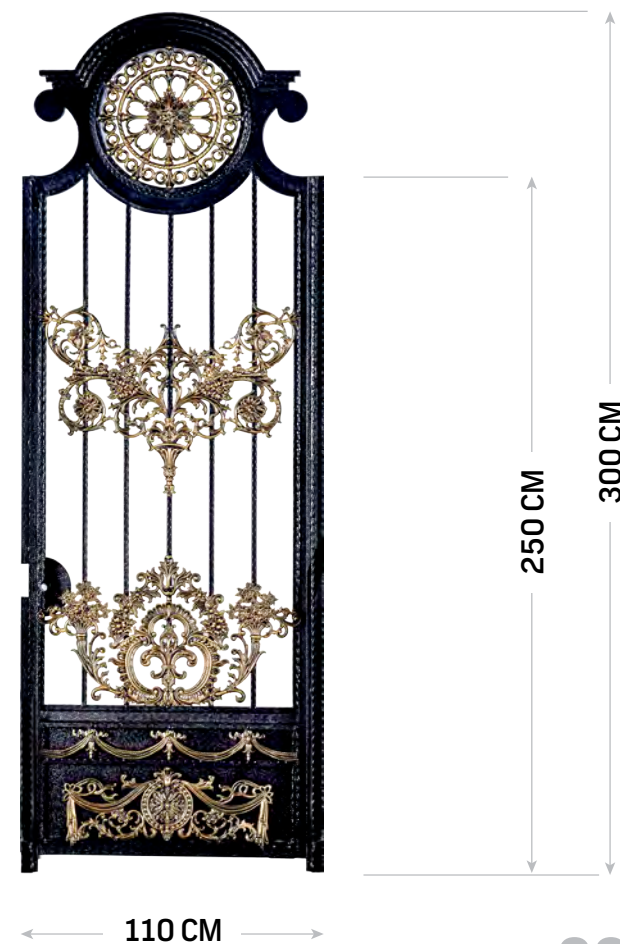
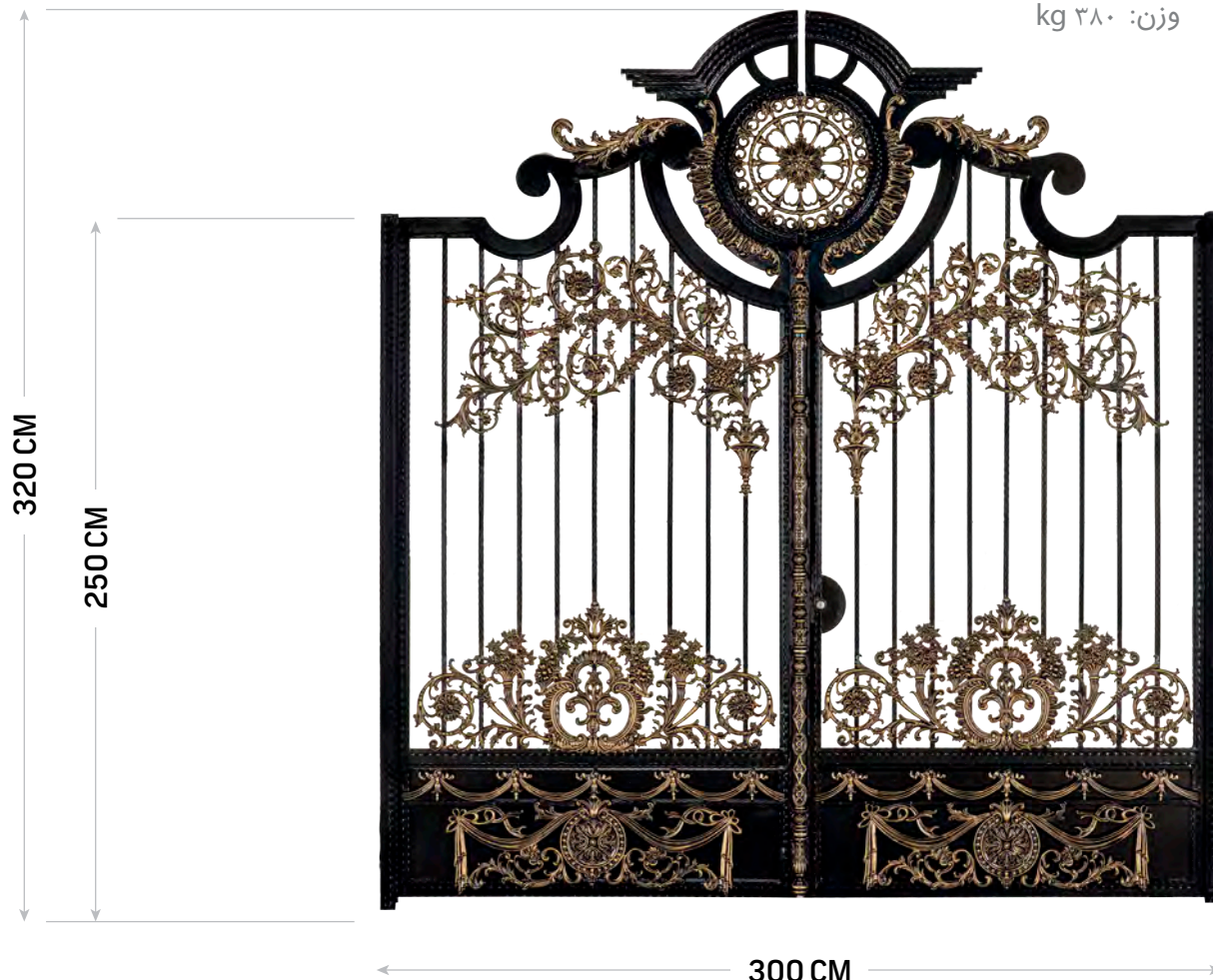
توضیحات فنی درب های استاندارد

کد محصول	پشت ورق	عرض	ارتفاع کنار	ارتفاع وسط	وزن
3958	395804	300 CM	245 CM	336 CM	316.1 KG
3959	395904	110 CM	245 CM	266 CM	126 KG

ساختار کلی این درب طبیعت گرایانه و رئالیسم بوده و با توجه به زیبایی گل زنبق طراحی شده است. اشکال هندسی ملموس در قاب این درب به خصوص در قسمت کتیبه مربع و لوزی نمایانگر قدرت و امنیت می باشد. که با خطوط و زوایای مستقیم، اطمینان و اعتماد را القا میکند و این استواری تا قسمت تاج خودنمایی میکند. نیم دایره بزرگی که در قسمت بالای کادر دیده میشود از لحاظ بصری ارتباط محکمی با شکل زمین و خورشید دارد و نماد جهانی بودن دارد.

کد: ۳۷۸۶
پشت ورق: ۳۷۸۶۰۴
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۵۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۲۰ cm
وزن: ۳۸۰ kg

کد: ۳۷۸۷
پشت ورق: ۳۷۸۷۰۴
عرض: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۵۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۰۰ cm
وزن: ۱۴۸ kg





مدل لادن

توضیحات فنی درب های استاندارد

کد محصول	پشت ورق	عرض	ارتفاع کنار	ارتفاع وسط	وزن
3780	378004	300 CM	240 CM	240 CM	363 KG
3781	378104	110 CM	240 CM	240 CM	131 KG
3786	378604	300 CM	250 CM	320 CM	380 KG
3787	378704	110 CM	250 CM	300 CM	148 KG
3886	388604	330 CM	250 CM	320 CM	422 KG
3887	388704	350 CM	250 CM	320 CM	429.5 KG
3890	389004	300 CM	240 CM	240 CM	383 KG
3893	-	300 CM	160 CM	235 CM	253 KG
3894	-	110 CM	160 CM	218 CM	105 KG
3895	389504	400 CM	250 CM	320 CM	521.7 KG
3896	389604	330 CM	250 CM	320 CM	515.4 KG

از دیرباز در هنر ایرانیان همواره ظرافت و زیبایی گل ها به چشم میخورد. تیم طراحی ثامن از این المان منحصر به فرد در این خانواده استفاده کرده و درب زیبای لادن را به منصفه ظهور رسانید. در طراحی لادن شاخه های زیبای گل رز، فرم های درهم تنیده و پیچک ها به زیبایی دیده میشوند. دماغه هندسی و در قسمت تاج قوس های نیم دایره و دایره بزرگ در مرکزیت کار چشم نوازی میکند. قرینگی و تعادل استفاده شده در کادر نمایشگر مجموعه منظم از دل بی نظمی هاست. خانواده لادن نمادی از طبیعت، بیانگر آزادی و گویای هنر رئالیسم می باشد.



3786

3787



3887

**درب دولنگه لادن
شمالی ۳۵۰**

مدل: ۳۸۸۷
پشت ورق: ۳۸۸۷۰۴
عرض: ۳۵۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۵۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۲۰ cm
وزن: ۴۲۹/۵ kg

3786-3787

**درب دولنگه نفررو لادن
شمالی**

مدل: ۳۷۸۷-۳۷۸۶
پشت ورق: ۳۷۸۷۰۴-۳۷۸۶۰۴
عرض دولنگه: ۳۰۰ cm
عرض نفررو: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۵۰ cm
ارتفاع وسط دولنگه: ۳۲۰ cm
ارتفاع وسط نفررو: ۳۰۰ cm
وزن دولنگه: ۳۸۰ kg
وزن نفررو: ۱۴۸ kg



3895

**درب دولنگه لادن
شمالی ۴۰۰**

مدل: ۳۸۹۵
پشت ورق: ۳۸۹۵۰۴
عرض: ۴۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۵۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۲۰ cm
وزن: ۵۲۷۷ kg

3886

**درب دولنگه لادن
شمالی ۳۳۰**

مدل: ۳۸۸۶
پشت ورق: ۳۸۸۶۰۴
عرض: ۳۳۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۵۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۲۰ cm
وزن: ۴۲۲ kg





3890

**درب دولنگه لادن ۳۰۰
جنوبی داخل نفررو**

مدل: ۳۸۹۰
پشت ورق: ۳۸۹۰۰۴
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۴۰ cm
ارتفاع وسط: ۲۴۰ cm
وزن: ۳۸۳/۸ kg



3896

**درب دولنگه لادن ۳۳۰
شمالی داخل نفررو**

مدل: ۳۸۹۶
پشت ورق: ۳۸۹۶۰۴
عرض: ۳۳۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۵۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۲۰ cm
وزن: ۵۱۵/۴ kg

3780



3781



3780-3781

**درب دولنگه نفررو
لادن جنوبی**

مدل: ۳۷۸۱-۳۷۸۰
پشت ورق: ۳۷۸۱۰۴-۳۷۸۰۰۴
عرض دولنگه: ۳۰۰ cm
عرض نفررو: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۴۰ cm
ارتفاع وسط: ۲۴۰ cm
وزن دولنگه: ۳۶۳ kg
وزن نفررو: ۱۳۱ kg

3893-3894

**درب دولنگه نفررو باغی
لادن شمالی**

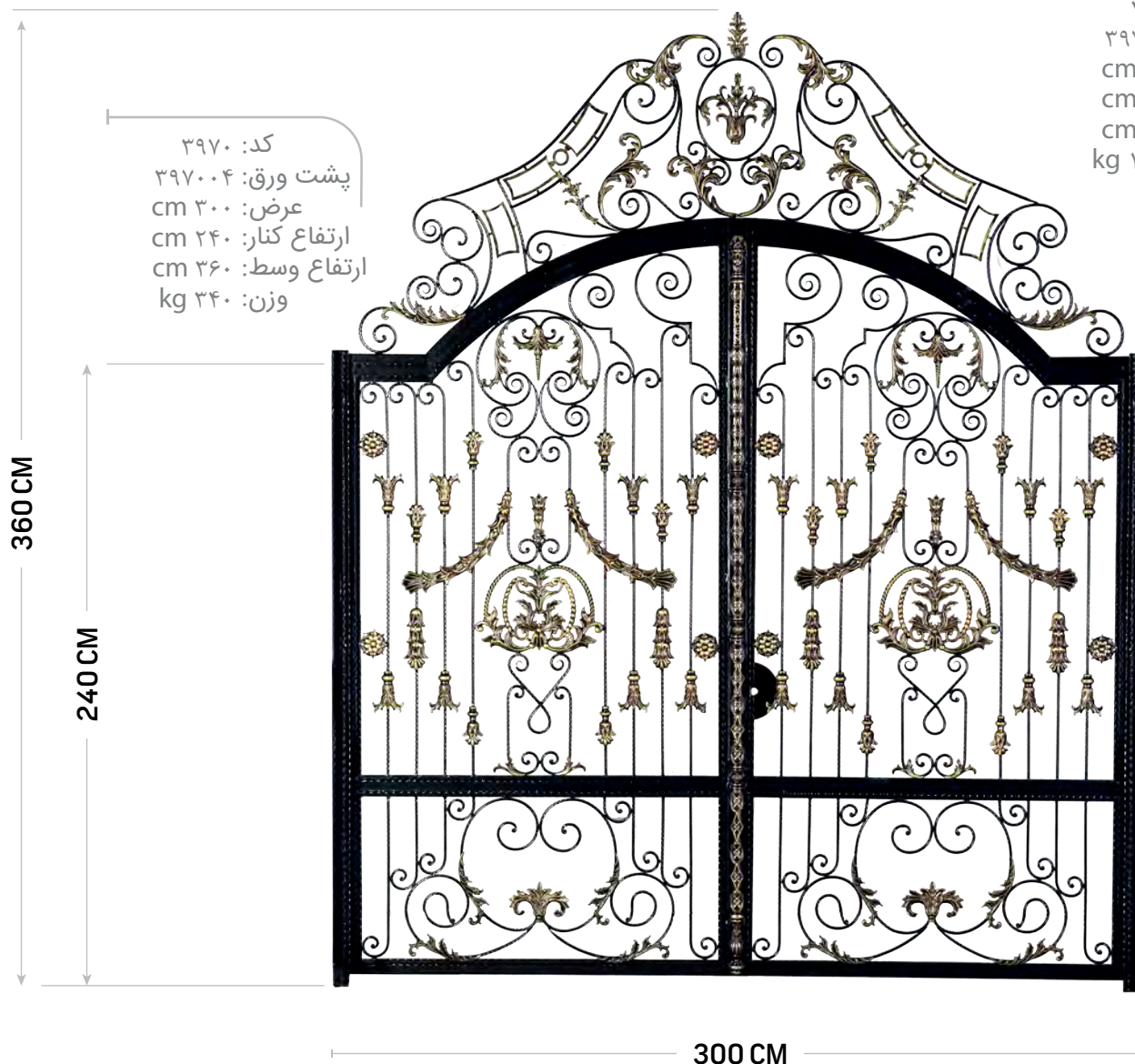
مدل: ۳۸۹۴-۳۸۹۳
عرض دولنگه: ۳۰۰ cm
عرض نفررو: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۱۶۰ cm
ارتفاع وسط دولنگه: ۲۳۵ cm
ارتفاع وسط نفررو: ۲۱۸ cm
وزن دولنگه: ۲۵۳ kg
وزن نفررو: ۱۰۵ kg



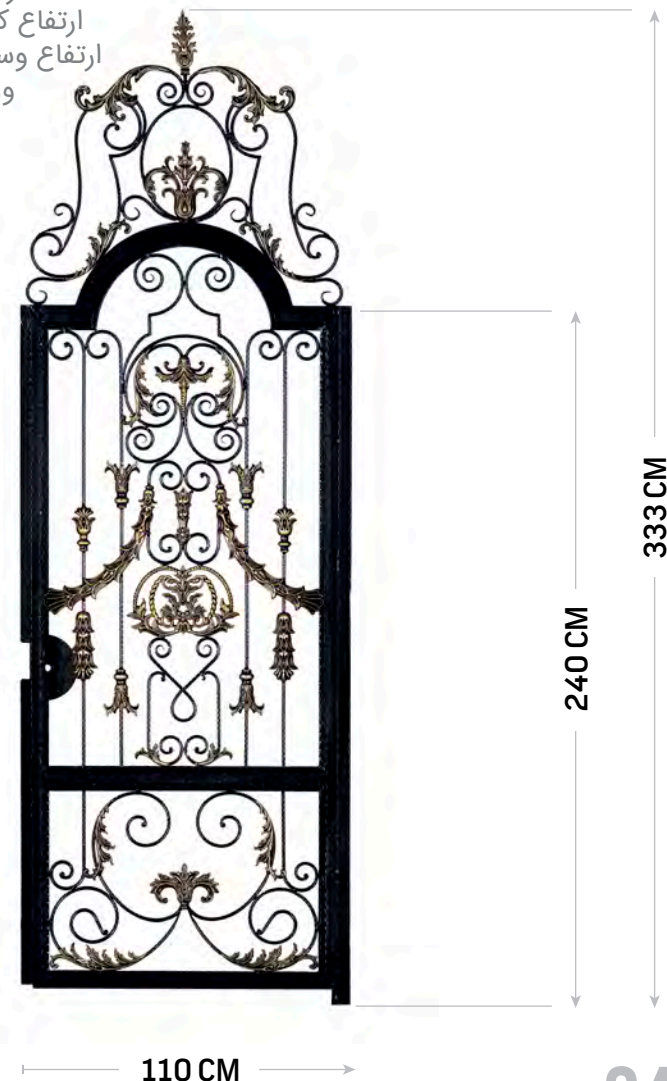
3893



3894



کد: ۳۹۷۱
 پشت ورق: ۳۹۷۱۰۴
 عرض: ۱۱۰ cm
 ارتفاع کنار: ۲۴۰ cm
 ارتفاع وسط: ۳۳۳ cm
 وزن: ۱۱۶.۲ kg





مدل پیچک

توضیحات فنی درب های استاندارد

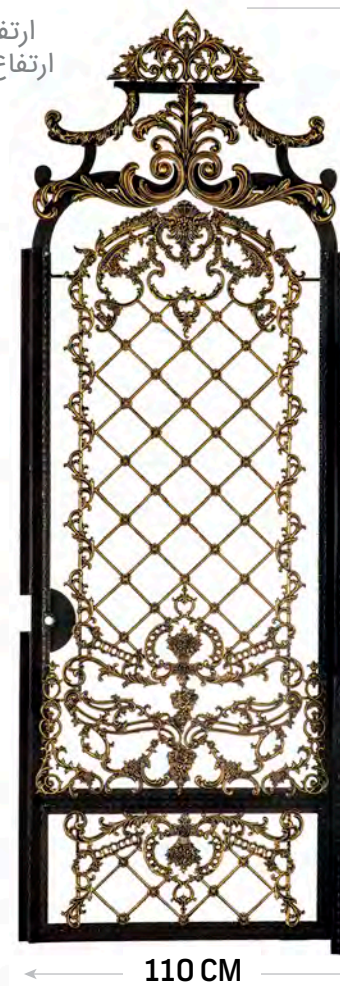
کد محصول	پشت ورق	عرض	ارتفاع کنار	ارتفاع وسط	وزن
3970	397004	300 CM	240 CM	360 CM	340 KG
3971	397104	110 CM	240 CM	333 CM	116.2 KG

دربی کلاسیک برگرفته از هنر اروپا. فرم ها، قوس ها و نماد های اروپایی، با پیچک ها و لاله های درهم تنیده. از لحاظ بصری این درب در قسمت وسط کادر دارای سنگینی میباشد. با فرم هایی که از اطراف کار به مرکز تلاقی شده چشم در کل کادر گردش دارد. ایمن اصلی این کار برگ پنج پر و لاله هایی که به صورت تک و ممتد کار شدند می باشد. عظمت این درب در قوس بزرگ و یکدستی است که با تاج بلند و هرم شکل زیبایی کار را دو چندان می کند. در قسمت تاج نرمی خطوط ما بین پیچک ها و مرکز آن که با نگین خود هنر را به اوج زیبایی پیوند می دهد.

3970-3971



کد: ۳۸۳۲
پشت ورق: ۳۸۳۲۰۴
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۳۰ cm
وزن: ۳۶۷.۶ kg



کد: ۳۸۳۳
پشت ورق: ۳۸۳۳۰۴
عرض: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۰۵ cm
وزن: ۱۲۵ kg



مدل توسکا

توضیحات فنی درب های استاندارد

کد محصول	پشت ورق	عرض	ارتفاع کنار	ارتفاع وسط	وزن
3832	383204	300 CM	230 CM	330 CM	367.6 KG
3833	383304	110 CM	230 CM	305 CM	125 KG
3834	383404	330 CM	230 CM	315 CM	383 KG
3835	383504	350 CM	230 CM	305 CM	394 KG
3836	383604	330 CM	230 CM	300 CM	493 KG

درب توسکا نماد استقامت است. تلفیقی از هنر کلاسیک غرب و هنر اصیل ایرانی است، برگرفته از هنر هنرمندان بزرگی که در زمان شاه عباسی، صفویه و قاجاریه در کاخ ها به جلوه شهود می رسید. نمادهای هندسی همچون تکرار مربع و حاشیه دوار، مفهوم سیال بودن را نشان میدهد. حاشیه مارپیچ و پیچک گونه کادر، متعلق به فرم های دوران زندیه است. قوسی که در قسمت فوقانی درب مورد استفاده قرار گرفته نماد نهمین صورت فلکی است که نشان از باورهای نجومی دارد. قوس مربوط به سده های اسلامی است. حجم گسترده ای از گلهای کلاسیک در حصار فرم های هندسی، دماغه هندسی و در اوج تاج پرابهت و کلاسیک که برگرفته از فرهنگ و هنر غنی غرب است دیده می شود و در مجموع تقارن و نمای کلی نئوکلاسیک در این مجموعه به خوبی قابل مشاهده است.



3832

3833



3835

**درب دولنگه توسکا
شمالی ۳۵۰**

مدل: ۳۸۳۵
پشت ورق: ۳۸۳۵۰۴
عرض: ۳۵۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۰۵ cm
وزن: ۳۹۴ kg

3832-3833

**درب دولنگه نفررو لادن
شمالی**

مدل: ۳۸۳۳-۳۸۳۲
پشت ورق: ۳۸۳۳۰۴-۳۸۳۲۰۴
عرض دولنگه: ۳۰۰ cm
عرض نفررو: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط دولنگه: ۳۳۰ cm
ارتفاع وسط نفررو: ۳۰۵ cm
وزن دولنگه: ۳۶۷/۶ kg
وزن نفررو: ۱۲۵ kg



3836

**درب دولنگه توسکا
شمالی ۳۳۰ داخل نفررو**

مدل: ۳۸۳۶
پشت ورق: ۳۸۳۶۰۴
عرض: ۳۳۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۰۰ cm
وزن: ۴۹۳ kg

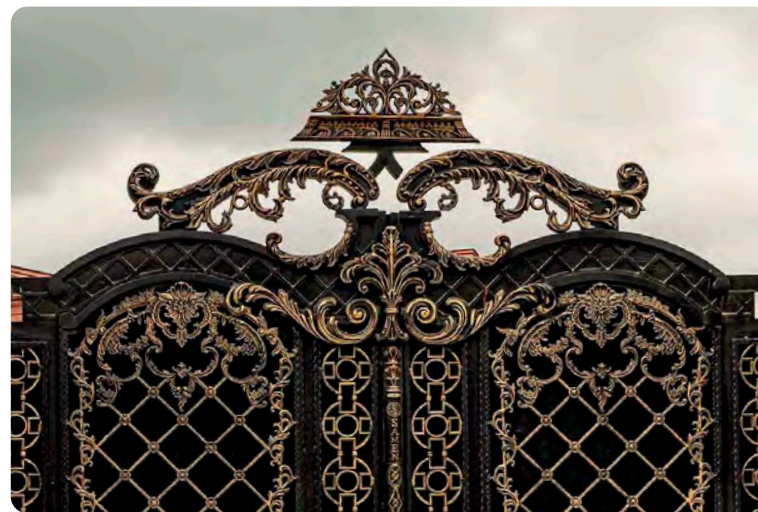


3834

**درب دولنگه توسکا
شمالی ۳۳۰**

مدل: ۳۸۳۴
پشت ورق: ۳۸۳۴۰۴
عرض: ۳۳۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۱۵ cm
وزن: ۳۸۳ kg





مدل توسکا

توضیحات فنی درب های استاندارد

کد محصول	پشت ورق	عرض	ارتفاع کنار	ارتفاع وسط	وزن
3832	383204	300 CM	230 CM	330 CM	367.6 KG
3833	383304	110 CM	230 CM	305 CM	125 KG
3834	383404	330 CM	230 CM	315 CM	383 KG
3835	383504	350 CM	230 CM	305 CM	394 KG
3836	383604	330 CM	230 CM	300 CM	493 KG



**درب دولنگه گل آرا
شمالی**

مدل: ۳۸۵۹
پشت ورق: ۳۸۵۹۰۴
عرض: ۳۵۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۲۰ cm
وزن: ۴۶۳/۳ kg

3859



**درب دولنگه گل آرا
شمالی**

مدل: ۳۸۵۸
پشت ورق: ۳۸۵۸۰۴
عرض: ۳۳۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۱۰ cm
وزن: ۴۴۰ kg

3858



**درب دولنگه گل آرا
شمالی**

مدل: ۳۸۵۰
پشت ورق: ۳۸۵۰۰۴
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۱۰ cm
وزن: ۴۲۱ kg

**3850
3851**

**درب نفررو گل آرا
شمالی**

مدل: ۳۸۵۱
پشت ورق: ۳۸۵۱۰۴
عرض: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۲۸۰ cm
وزن: ۱۲۷ kg



مدل گل آرا

توضیحات فنی درب های استاندارد

کد محصول	پشت ورق	عرض	ارتفاع کنار	ارتفاع وسط	وزن
3850	385004	300 CM	230 CM	310 CM	421 KG
3851	385104	110 CM	230 CM	280 CM	127 KG
3858	385804	330 CM	230 CM	310 CM	440 KG
3859	385904	350 CM	230 CM	320 CM	463.3 KG

درب کلاسیک گل آرا کاملاً طبیعت گرایانه و رئال طراحی شده است. با استفاده از گلهای کلاسیک برگرفته از هنر غرب، پیچک های در هم تنیده و قوس های نرم که در قسمت تاج درب کار شده زیبایی بسیاری را به بیننده القا میکند.

در حالیکه در زمینه کار سادگی و استواری تیرک ها به چشم میخورد، در قسمت مرکز کادر تجمع و پراکندگی مشهود است و سنگینی کار از لحاظ بصری در مرکز و قسمت پایین کار قرار گرفته. در حاشیه و گوشه کار پیچک های ظریف و گلدانهایی به چشم میخورد که نگاه بیننده را به مرکز کار معطوف می سازد. این درب با ترکیبی از ترنج و لچک که برگرفته از طراحی فرش ایرانی است طراحی شده تا بیانگر زیبایی و اصالت هنر ایرانی باشد.

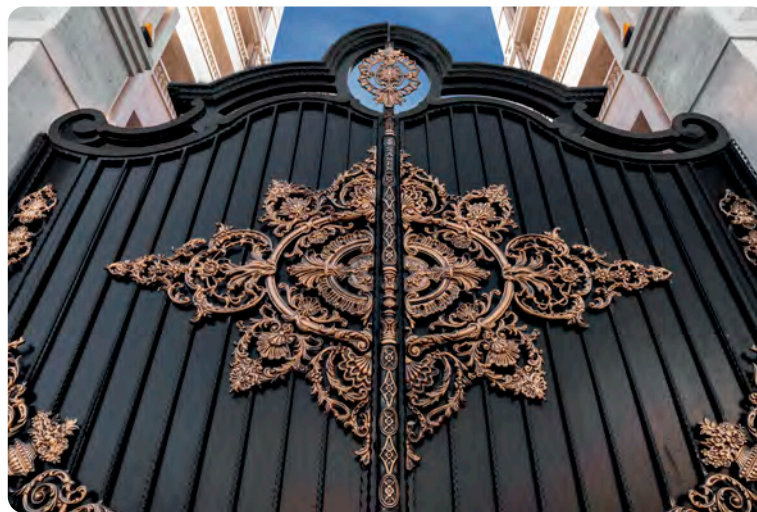




GOLARA MODEL

While the simplicity and solidity of the poles are visible in the field of work, accumulation and dispersion are evident in the center of the frame, and the heaviness of the work is visually placed in the center and lower part of the work. In the edges and corners of the work, delicate ivy and flower pots can be seen, which directs the viewer's gaze to the center of the work. This door is designed with a combination of tanraj and lach which is derived from Iranian carpet design to express the beauty and authenticity of Iranian art.

3850-3851



مدل گل آرا

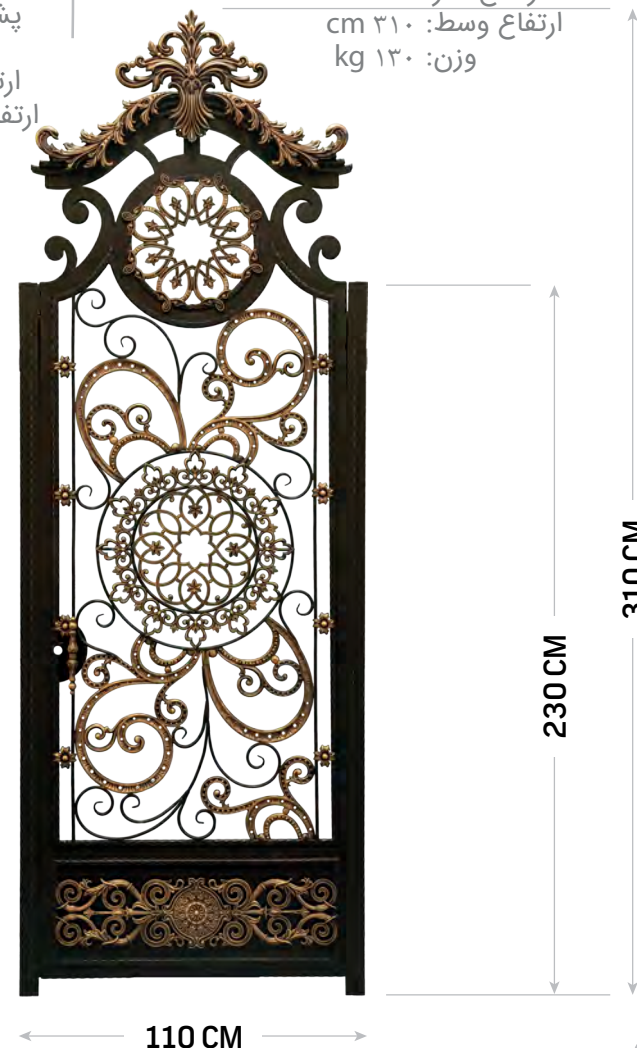
توضیحات فنی درب های استاندارد

وزن	ارتفاع وسط	ارتفاع کنار	عرض	پشت ورق	کد محصول
421 KG	310 CM	230 CM	300 CM	385004	3850
127 KG	280 CM	230 CM	110 CM	385104	3851
440 KG	310 CM	230 CM	330 CM	385804	3858
463.3 KG	320 CM	230 CM	350 CM	385904	3859

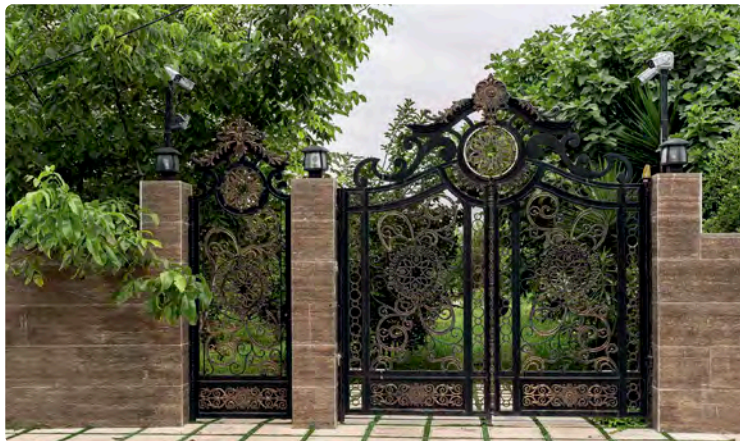
در حالیکه در زمینه کار سادگی و استواری تیرک ها به چشم میخورد، در قسمت مرکز کادر تجمع و پراکندگی مشهود است و سنگینی کار از لحاظ بصری در مرکز و قسمت پایین کار قرار گرفته. در حاشیه و گوشه کار پیچک های ظریف و گلدانهایی به چشم میخورد که نگاه بیننده را به مرکز کار معطوف می سازد. این درب با ترکیبی از ترنج و لچک که برگرفته از طراحی فرش ایرانی است طراحی شده تا بیانگر زیبایی و اصالت هنر ایرانی باشد.



کد: ۳۸۷۴
پشت ورق: ۳۸۷۴۰۴
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۴۰ cm
وزن: ۳۵۷ kg



کد: ۳۸۷۵
پشت ورق: ۳۸۷۵۰۴
عرض: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۱۰ cm
وزن: ۱۳۰ kg



مدل دایره مصور

توضیحات فنی درب های استاندارد

کد محصول	پشت ورق	عرض	ارتفاع کنار	ارتفاع وسط	وزن
3874	387404	300 CM	230 CM	340 CM	357 KG
3875	387504	110 CM	230 CM	310 CM	130 KG

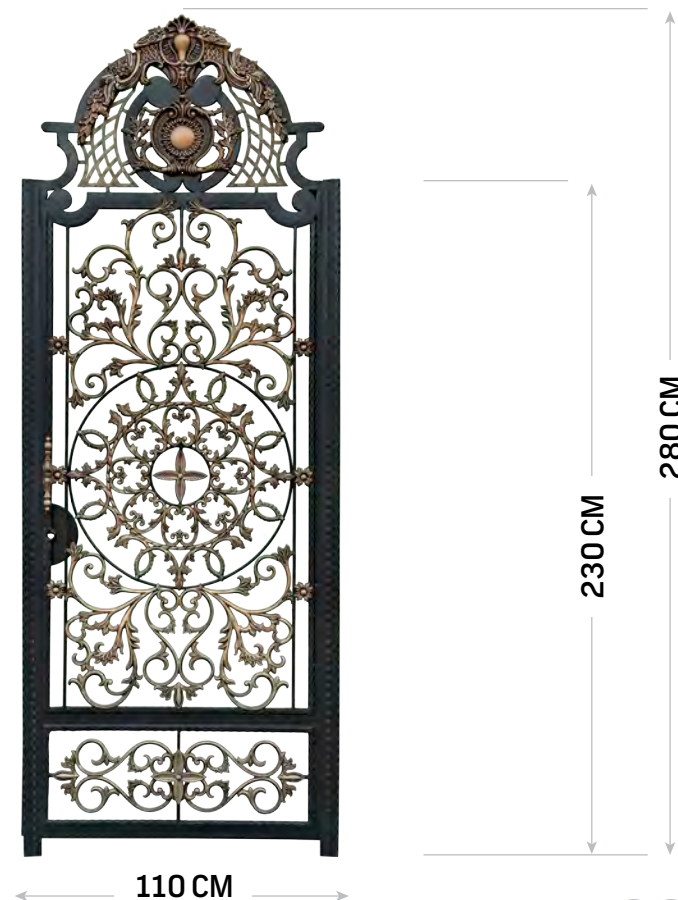
فرم و اجزای اصلی این درب از دایره طراحی شده و از دسته ی درب های مدرن و مفهومی مجموعه ثامن است که در عین سادگی بسیار نمادین است. نیم دایره های ساعت وار که نقوش ظریفی روی آنها طراحی شده نماد زمان و حرکت می باشد و نشان وحدت و یکپارچگی است. تمامی این دایره و نیم دایره ها به یک دایره بزرگ مرکزی ختم می شوند که بیانی از جهان معنوی را گویاست. تجارت، اقتصاد و صنعتگری از نمادهای این کادر است. دایره بزرگ مرکزی نماد متحدالمرکزی و تکامل فردی و معنوی می باشد. خطوط مستقیم و عمود اطراف دایره ایستایی را گویاست و نرمی و دوار بودن زمان، دایره ها و نیم دایره ها را تحت الشعاع خود قرار میدهد. این کادر دارای کتیبه ظریف و دوار است که با فرم های منظم محصور میشود.



DAYEREH MOSAVAR



کد: ۳۷۲۲
پشت ورق: ۳۷۲۲۰۴
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۲۰ cm
وزن: ۳۴۰ kg



کد: ۳۷۲۳
پشت ورق: ۳۷۲۳۰۴
عرض: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۲۸۰ cm
وزن: ۱۱۴ kg



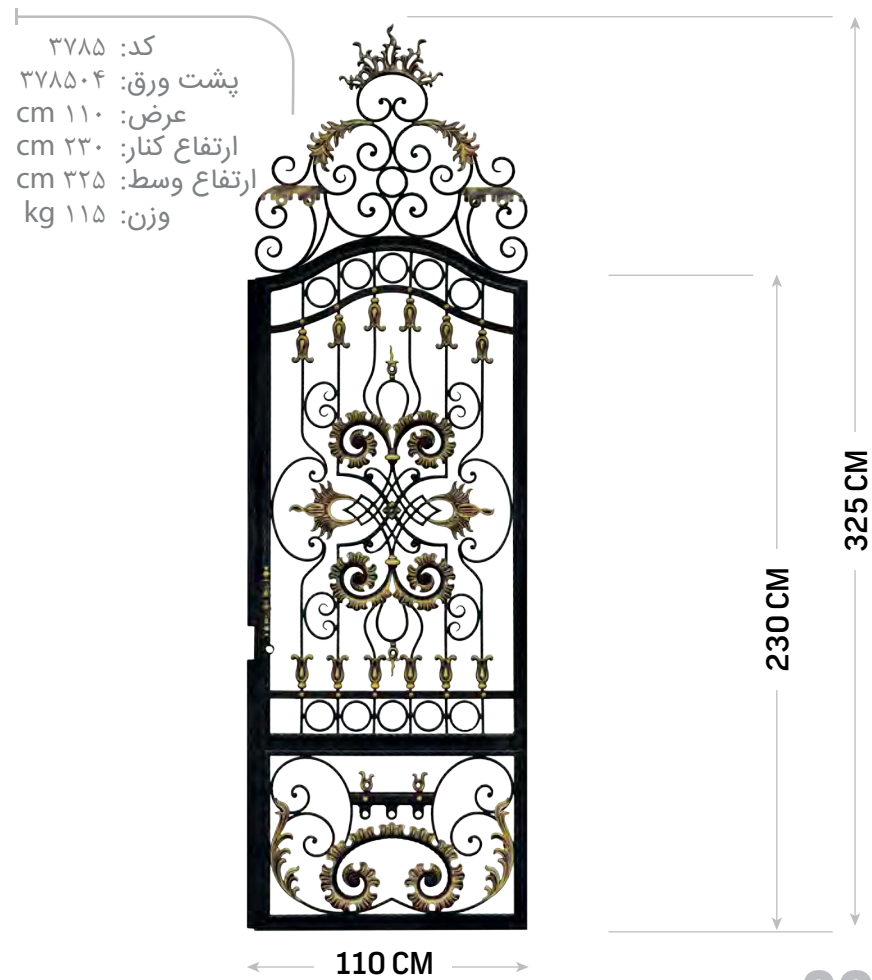
مدل میخک

توضیحات فنی درب های استاندارد

وزن	ارتفاع وسط	ارتفاع کنار	عرض	پشت ورق	کد محصول
340 KG	320 CM	230 CM	300 CM	372204	3722
114 KG	280 CM	230 CM	110 CM	372304	3723

این درب دایره محور با استفاده از المان هایی برگرفته از طبیعت، شاخه های گل و قوس هایی که تنیده شدن گیاهان را گویاست طراحی شده است. در مرکزیت و تاج کادر دایره نماد زندگی و در محوریت اصلی قرار دارد. در میان کادر دایره میانی با بوته های نمادگونه پیچش و چرخش قابل رویت است. در قسمت انتهایی پیچک ها فرم هایی با اقتباس از گل میخک طراحی شده که معنای اسطوره ای تاج خورشید را دارد.

در قسمت حاشیه کادر از تکرار اشکال هندسی اسلیمی و در مرکزیت دایره گل چهارپر و لوتوس کار شده که باعث قرار گرفتن سنگینی کار در مرکز شده است. در نهایت در قسمت تاج که برگرفته از موج دریا طراحی شده و شاخه ها و برگهایی که در اوج تاج نماد زندگی و حرکت هستند چشم نوازی میکنند.





مدل لاله

قوسهای نرم و درهم تنیده که در انتها به اشکال هندسی و یا لاله واژگون ختم شده ظرافت را گویاست. لاله نماد رستاخیز و عزم راسخ است و نشانگر زیبایی، ظرافت و بخشندگی که پیام آور قدرت، فراوانی و بخشش است.

در این کادر تمامی مفاهیم بطور هنرمندانه‌ای از طرح گویاست. تکرار لاله های رو به هم و فرم های حلزون وار که به دور فرها پیچیده ارتعاش عشق را میرساند. ظرافت بی مثال این کادر در قسمت کتیبه و تاج ستودنی است و دماغه هندسی که دو لنگه درب را از هم تفکیک میکند مفاهیم هندسی را داراست. در قسمت تاج فرم های شبکه ای با مقطع های گل نماد سلطنت و پیروزی میباشد.

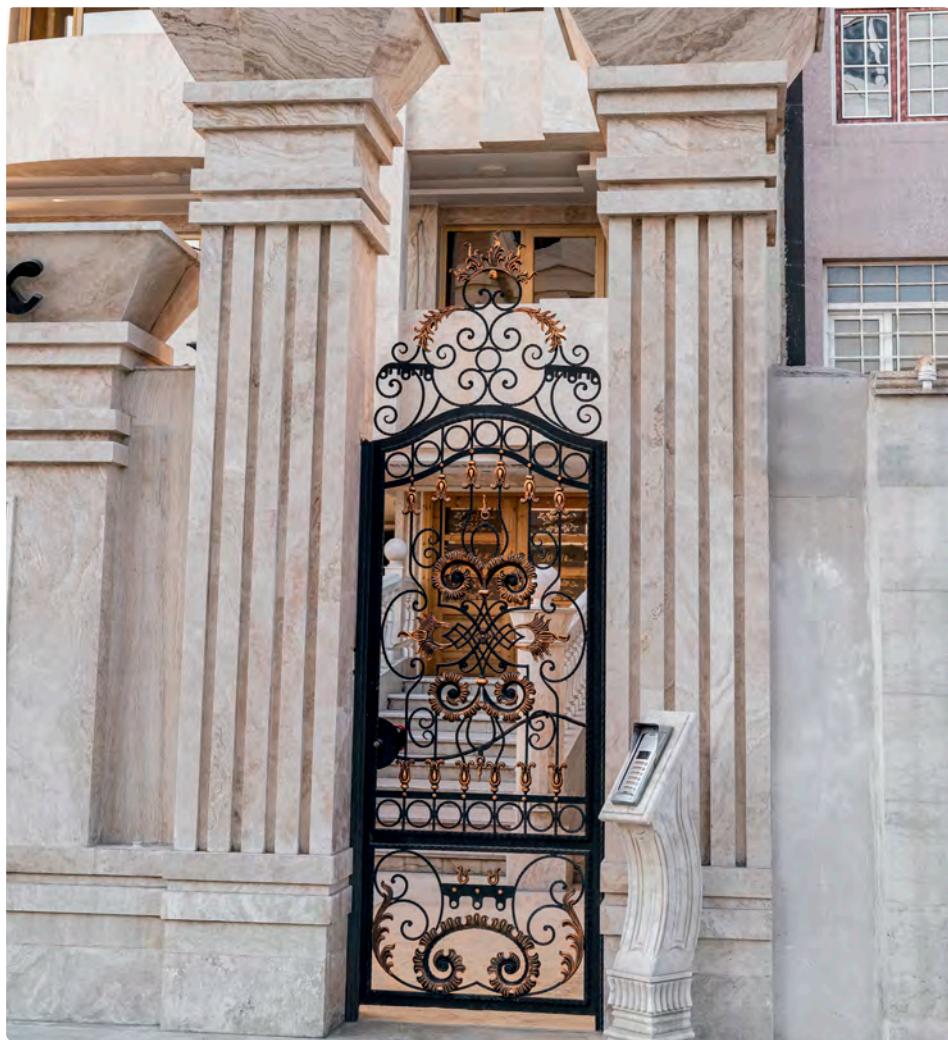




LALEH MODEL

The soft and intertwined arches that end in geometric shapes or inverted tulips express elegance. The tulip is a symbol of resurrection and determination, and it represents beauty, elegance and generosity, which is a messenger of strength, abundance and forgiveness.

<https://samenferforge.ir>
STANDARD DOORS 2024



مدل لاله

توضیحات فنی درب های استاندارد

وزن	ارتفاع وسط	ارتفاع کنار	عرض	پشت ورق	کد محصول
186 KG	280 CM	157 CM	300 CM	-	3772
76 KG	250 CM	160 CM	110 CM	-	3773
286 KG	360 CM	230 CM	300 CM	378404	3784
115 KG	325 CM	230 CM	110 CM	378504	3785
302 KG	360 CM	230 CM	330 CM	388404	3884
314 KG	360 CM	230 CM	350 CM	388504	3885

قوسهای نرم و درهم تنیده که در انتها به اشکال هندسی و یا لاله واژگون ختم شده ظرافت را گویاست. لاله نماد رستاخیز و عزم راسخ است و نشانگر زیبایی، ظرافت و بخشندگی که پیام آور قدرت، فراوانی و بخشش است.

در این کادر تمامی مفاهیم بطور هنرمندانه‌ای از طرح گویاست. تکرار لاله های رو به هم و فرم های حلزون وار که به دور فرها پیچیده ارتعاش عشق را میرساند. ظرافت بی مثال این کادر در قسمت کتیبه و تاج ستودنی است و دماغه هندسی که دو لنگه درب را از هم تفکیک میکند مفاهیم هندسی را داراست. در قسمت تاج فرم های شبکه ای با مقطع های گل نماد سلطنت و پیروزی میباشد.



درب دولنگه لاله ۳۳۰ شمالي

مدل: ۳۸۸۴
پشت ورق: ۳۸۸۴۰۴
عرض: ۳۳۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۶۰ cm
وزن: ۳۰۲ kg

3884



درب دولنگه لاله ۳۰۰ شمالي

مدل: ۳۷۸۵
پشت ورق: ۳۷۸۵۰۴
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۶۰ cm
وزن: ۲۸۶ kg

**3784
3785**

درب نفررو لاله ۱۱۰ شمالي

مدل: ۳۷۸۴
پشت ورق: ۳۷۸۴۰۴
عرض: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۲۵ cm
وزن: ۱۱۵ kg



درب دولنگه باغی لاله
۳۰۰ شمالی

مدل: ۳۷۷۲
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۱۵۷ cm
ارتفاع وسط: ۲۸۰ cm
وزن: ۱۸۶ kg

3772
3773



درب نفررو باغی لاله
۱۱۰ شمالی

مدل: ۳۷۷۳
عرض: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۱۶۰ cm
ارتفاع وسط: ۲۵۰ cm
وزن: ۷۶ kg



درب دولنگه لاله ۳۵۰
شمالی

مدل: ۳۸۸۵
پشت ورق: ۳۸۸۵۰۴
عرض: ۳۵۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۶۰ cm
وزن: ۳۱۴ kg

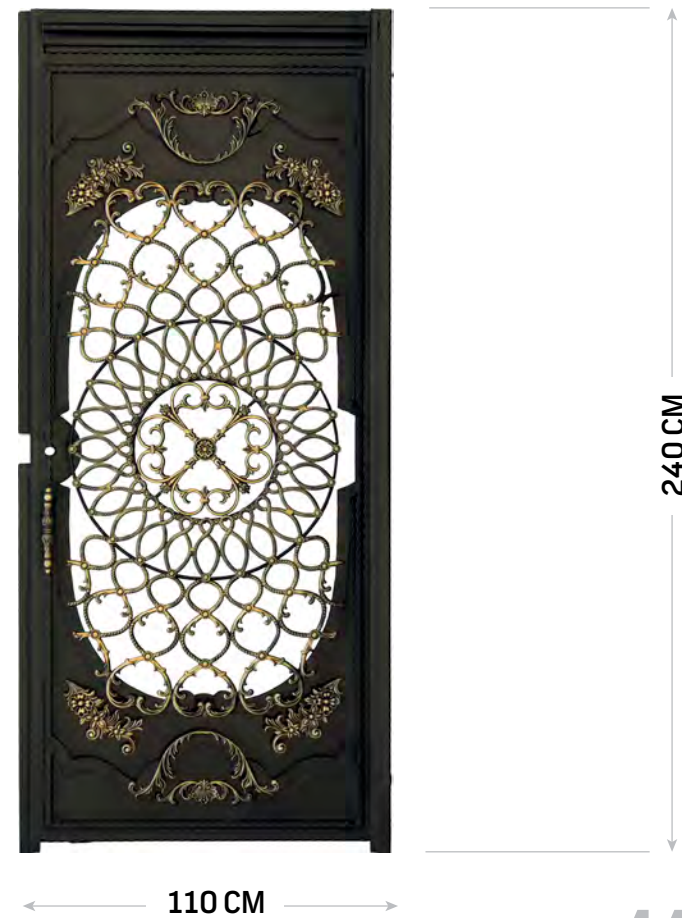
3885



کد: ۳۹۱۰
پشت ورق: ۳۹۱۰۰۴
عرض: ۳۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۴ cm
ارتفاع وسط: ۲۴ cm
وزن: ۳۹۳.۲ kg



کد: ۳۹۱۱
پشت ورق: ۳۹۱۱۰۴
عرض: ۱۱ cm
ارتفاع کنار: ۲۴ cm
ارتفاع وسط: ۲۴ cm
وزن: ۱۳۵ kg





مدل نگین

توضیحات فنی درب های استاندارد

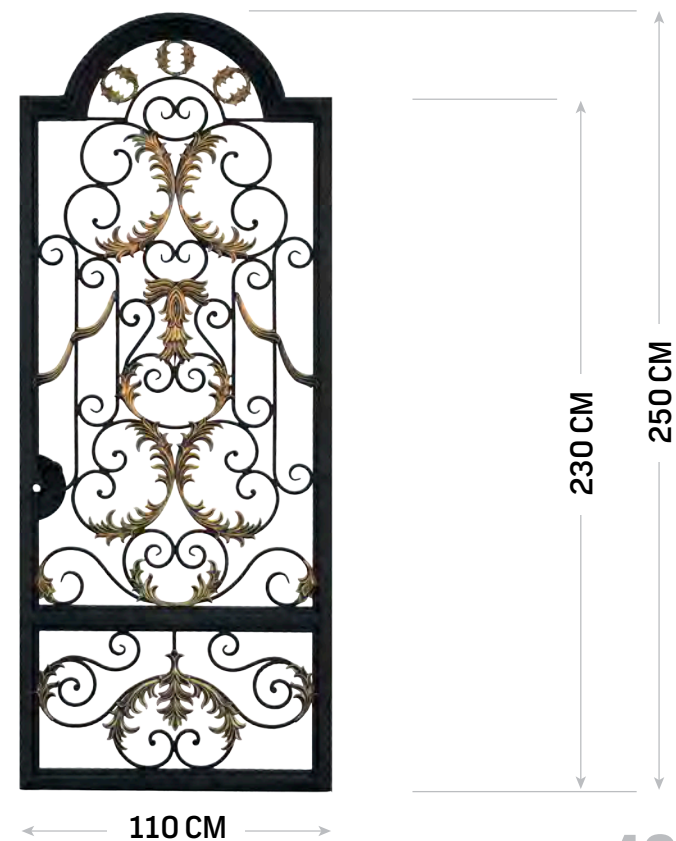
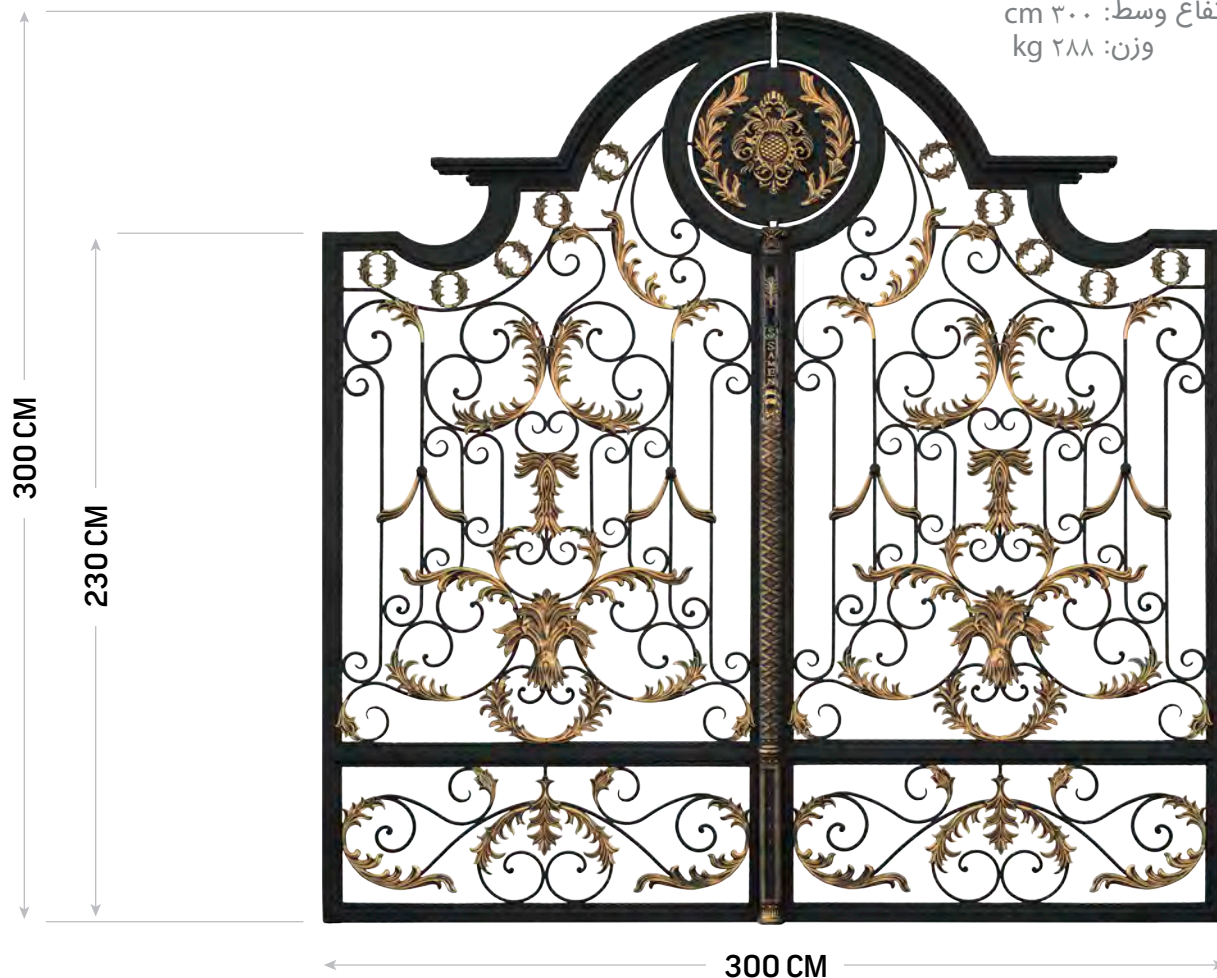
وزن	ارتفاع وسط	ارتفاع کنار	عرض	پشت ورق	کد محصول
393.2 KG	240 CM	240 CM	300 CM	391004	3910
135 KG	240 CM	240 CM	110 CM	391104	3911

طراحی مدرن، برگرفته از هنر کلاسیک فرانسه؛ دارای ریتم و نظم منحصر به فرد میباشد. بیانگر گردش، هم وزنی، زندگی و سرزندگی است. این فرم نماد ماهی و نمایانگر حرکت است؛ ابدیت و دگردیسی از اساطیر یونان نشأت گرفته و گویای مفاهیم است و در اوج زیبایی طراحی و تولید گردیده.

این درب دارای فضای مثبت و منفی میباشد. این فضا در این درب بیانگر نوعی توازن است که در فضای مثبت کادر فرمهای کلاسیک و گل هایی از هنر غرب چشم نوازی میکند. طراحی این درب به صورت یکپارچه میباشد و فارغ از فضای تکرار است. فضای سنگین اطراف چرخه، دیدن را به سمت مرکزیت دایره سوق میدهد که چرخه زندگی را گویاست.

کد: ۳۷۳۰
پشت ورق: ۳۷۳۰.۴
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۰۰ cm
وزن: ۲۸۸ kg

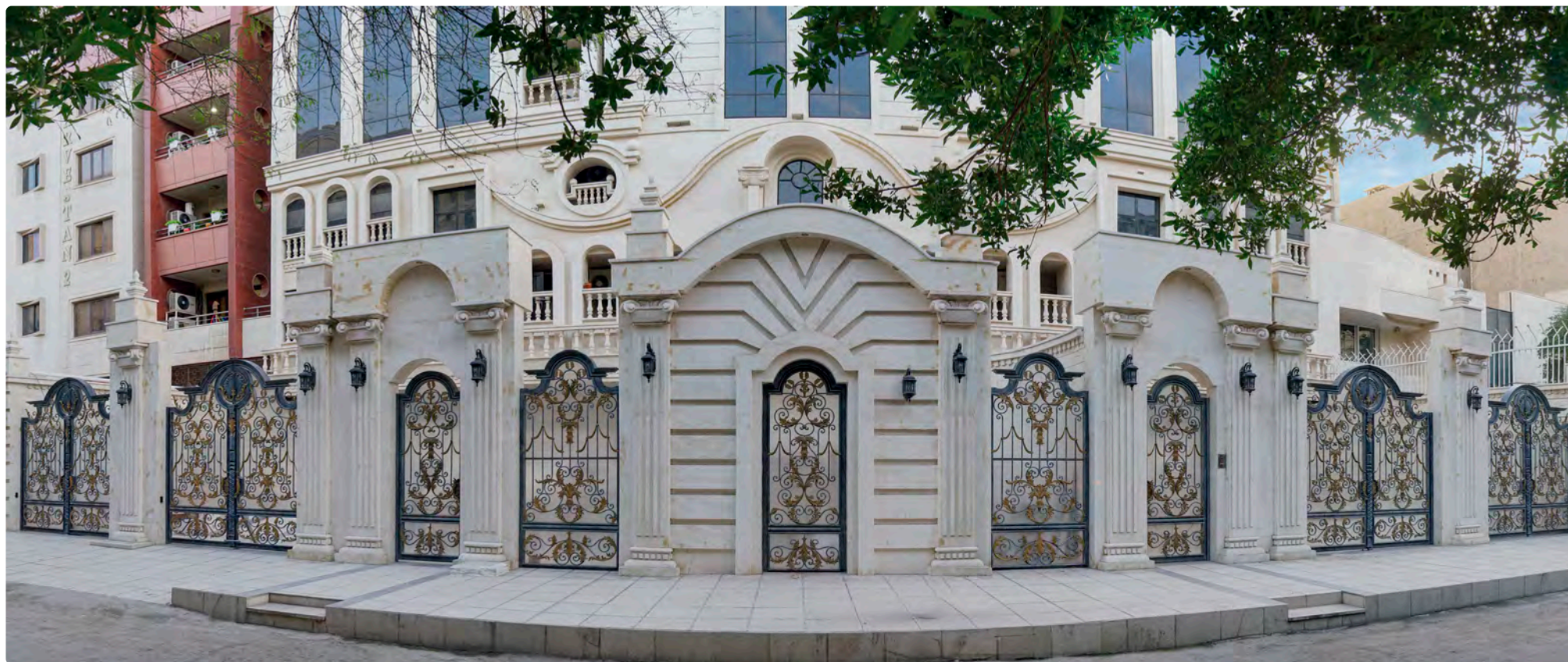
کد: ۳۷۳۱
پشت ورق: ۳۷۳۱.۰۴
عرض: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۲۵۰ cm
وزن: ۹۹ kg





3730-3731

درب کلاسیک ترک با استفاده از المانی طراحی شده که این موضوع در طراحی این درب بسیار حائز اهمیت است. برگ های بلند و سوزنی این درب چه در انتهای فرها، چه درون قلوه ها در جایگاه خاص خود بسیار هنرمندانه طراحی گردیده که پیچش ها را در اوج زیبایی نشان میدهند. در کادر تجمع و پراکندگی به خوبی جلوه نمایی میکند. از تکرار قلوهها و برگهای ریز و درشت در مرکز کادر سنگینی در خور توجهی دیده میشود. استفاده از سمبل و نشان برگ از زمان یونان باستان حتی در قرون وسطی و رنسانس مورد توجه بوده و به فرهنگ ما رسیده است.



TURK MODEL

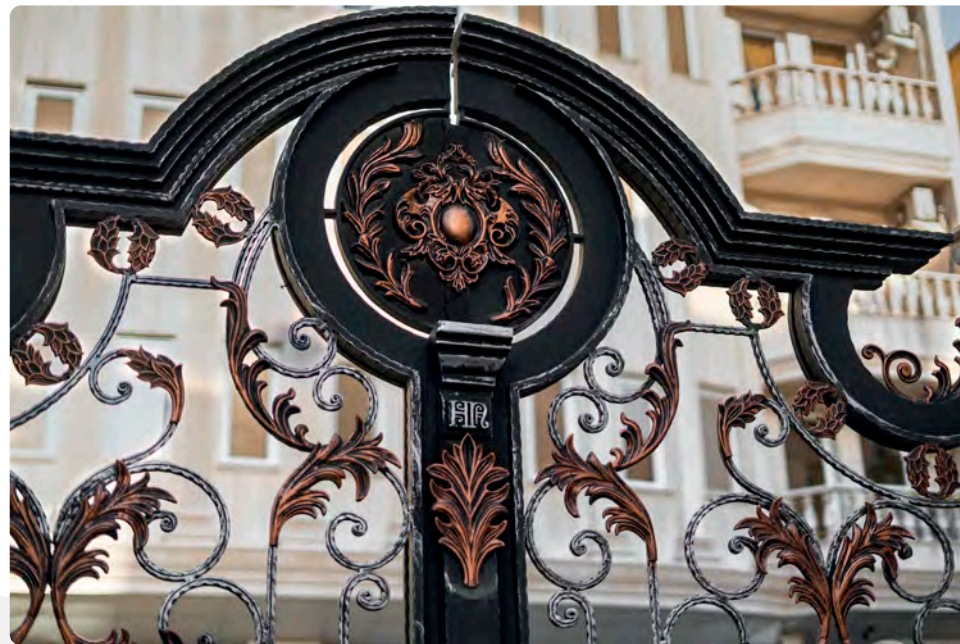
درب کلاسیک ترک با استفاده از المانی طراحی شده که این موضوع در طراحی این درب بسیار حائز اهمیت است. برگ های بلند و سوزنی این درب چه در انتهای فرها، چه درون قلوها در جایگاه خاص خود بسیار هنرمندانه طراحی گردیده که پیچش ها را در اوج زیبایی نشان میدهند. در کادر تجمع و پراکندگی به خوبی جلوه نمایی میکند. از تکرار قلوها و برگهای ریز و درشت در مرکز کادر سنگینی در خور توجهی دیده میشود. استفاده از سمل و نشان برگ از زمان یونان باستان حتی در قرون وسطی و رنسانس مورد توجه بوده و به فرهنگ ما رسیده است. درب ترک نماد خلاقیت، آزادی و تعادل است. گیاهان اساسا معنای رشد و ماندگاری را القا میکنند که هنرمندان ثامن این مفاهیم را در قالب طرحی صنعتی به زیبایی عرضه کرده اند.



مدل ترک

توضیحات فنی درب های استاندارد

کد محصول	پشت ورق	عرض	ارتفاع کنار	ارتفاع وسط	وزن
3730	373004	300 CM	230 CM	300 CM	288 KG
3731	373104	110 CM	230 CM	250 CM	99 KG
3736	-	300 CM	160 CM	235 CM	214 KG
3737	-	110 CM	160 CM	188 CM	70 KG
3738	373804	400 CM	230 CM	305 CM	383 KG
3739	373904	330 CM	230 CM	300 CM	409 KG
3830	383004	350 CM	230 CM	305 CM	296.4 KG
3831	383104	330 CM	230 CM	300 CM	308 KG





**درب دولنگه ترک
۳۵۰ شمالی**

مدل: ۳۸۳۰
پشت ورق: ۳۸۳۰۰۴
عرض: ۳۵۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۰۵ cm
وزن: ۲۹۶/۴ kg

3830



**درب دولنگه ترک
۳۳۰ شمالی**

مدل: ۳۸۳۱
پشت ورق: ۳۸۳۱۰۴
عرض: ۳۳۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۰۰ cm
وزن: ۳۰۸ kg

3831



**درب دولنگه ترک
۳۰۰ شمالی**

مدل: ۳۷۳۰
پشت ورق: ۳۷۳۰۰۴
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۰۰ cm
وزن: ۲۸۸ kg

3730

3731

**درب نفررو ترک
۱۱۰ شمالی**

مدل: ۳۷۳۱
پشت ورق: ۳۷۳۱۰۴
عرض: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۲۵۰ cm
وزن: ۹۹ kg



درب دولنگه باغی
ترک ۳۰۰ شمالی

مدل: ۳۷۳۶
عرض: ۳۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۱۶۰ cm
ارتفاع وسط: ۲۳۵ cm
وزن: ۲۱۴ kg

3736
3737

درب نفررو باغی ترک
۱۱۰ شمالی

مدل: ۳۷۳۷
عرض: ۱۱۰ cm
ارتفاع کنار: ۱۶۰ cm
ارتفاع وسط: ۱۸۸ cm
وزن: ۷۰ kg

درب دولنگه ترک ۳۳۰
شمالی داخل نفررو

مدل: ۳۷۳۹
پشت ورق: ۳۷۳۹۰۴
عرض: ۳۳۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۰۰ cm
وزن: ۴۰۹ kg

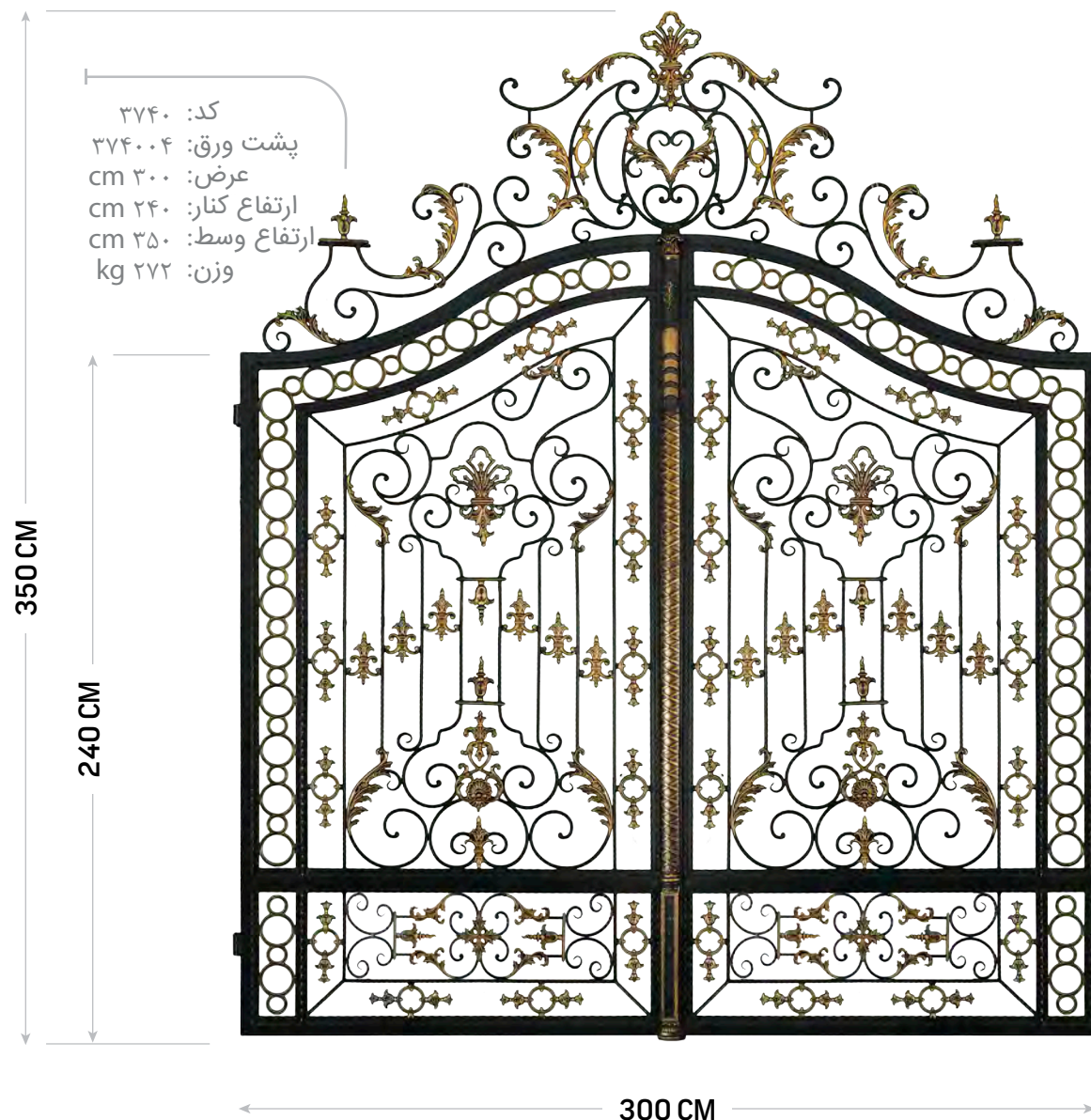
3739

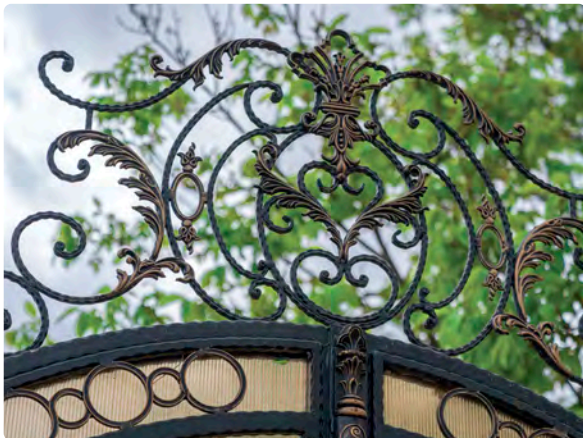


درب دولنگه ترک
۴۰۰ شمالی

مدل: ۳۷۳۸
پشت ورق: ۳۷۳۸۰۴
عرض: ۴۰۰ cm
ارتفاع کنار: ۲۳۰ cm
ارتفاع وسط: ۳۰۵ cm
وزن: ۳۸۳ kg

3738





3740-3741

استفاده از گل‌های کلاسیک، ظریف و غنچه‌های ممتد که نمادی از طبیعت و تولدی دوباره و نمایانگر خرد و آرامش با نمادهایی از طبیعت است هوشمندانه ارزش‌ها را در قالب صنعت به جلوه‌ی تصویر می‌کشد. نشانه‌ها و سمبل در گیاهان از زمان یونان باستان وجود داشته و در قرون وسطی و رنسانس نیز به فرهنگ مدرن ما رسیده است. در مجموعه بزرگ صنعتی ثامن این مهم با تلفیق صنعت به منصف ظهور رسیده است.

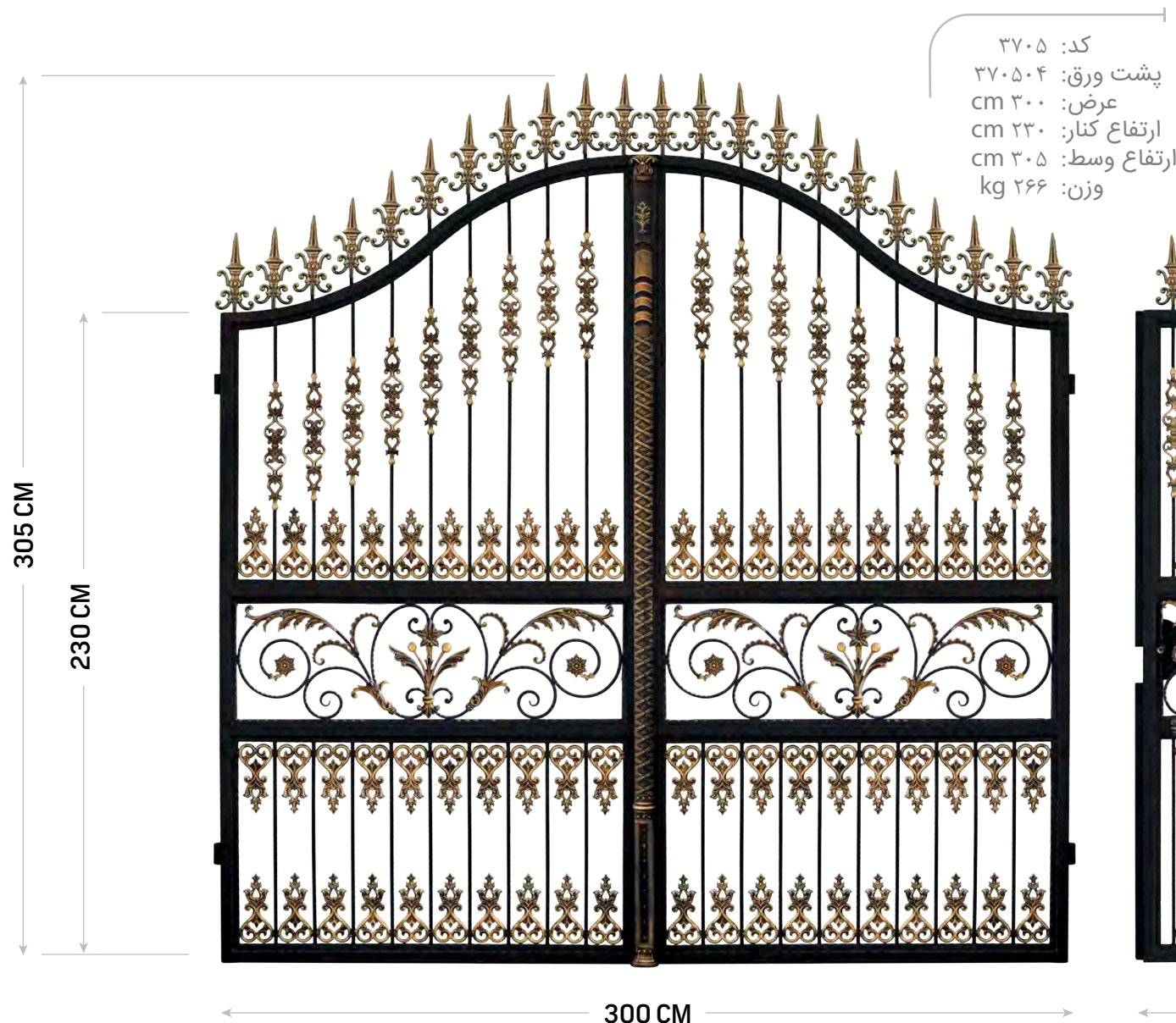
درب غنچه از تکرار بی‌مثال و هنرمندانه گل‌ها در حاشیه‌های در نقوش ساده و هندسی با فرم‌های دوار که نمادی از سرزندگی و حیات را گویاست به چشم می‌خورد. در نهایت تاجی زیبا و ظریف که با برگ‌های مینیاتوری و گل‌های غنچه خودنمایی میکند اوج تلفیق هنر و صنعت را نشانگر است.

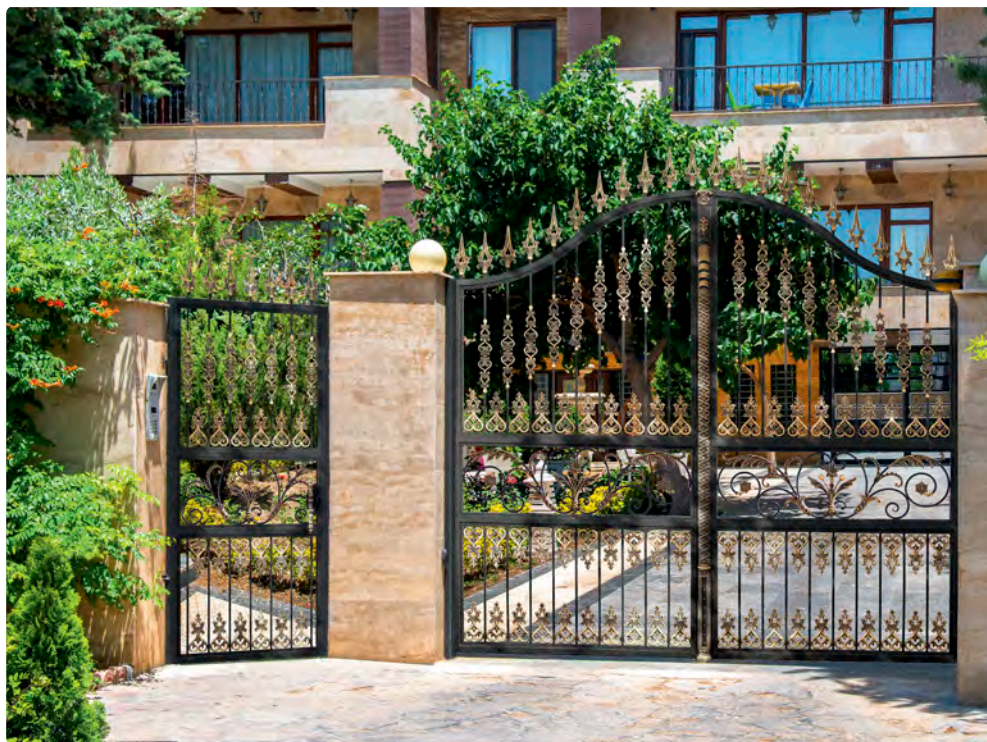


مدل غنچه

توضیحات فنی درب‌های استاندارد

وزن	ارتفاع وسط	ارتفاع کنار	عرض	پشت ورق	کد محصول
272 KG	350 CM	240 CM	300 CM	374004	3740
97 KG	290 CM	240 CM	110 CM	374104	3741
292.4 KG	350 CM	240 CM	330 CM	374404	3744

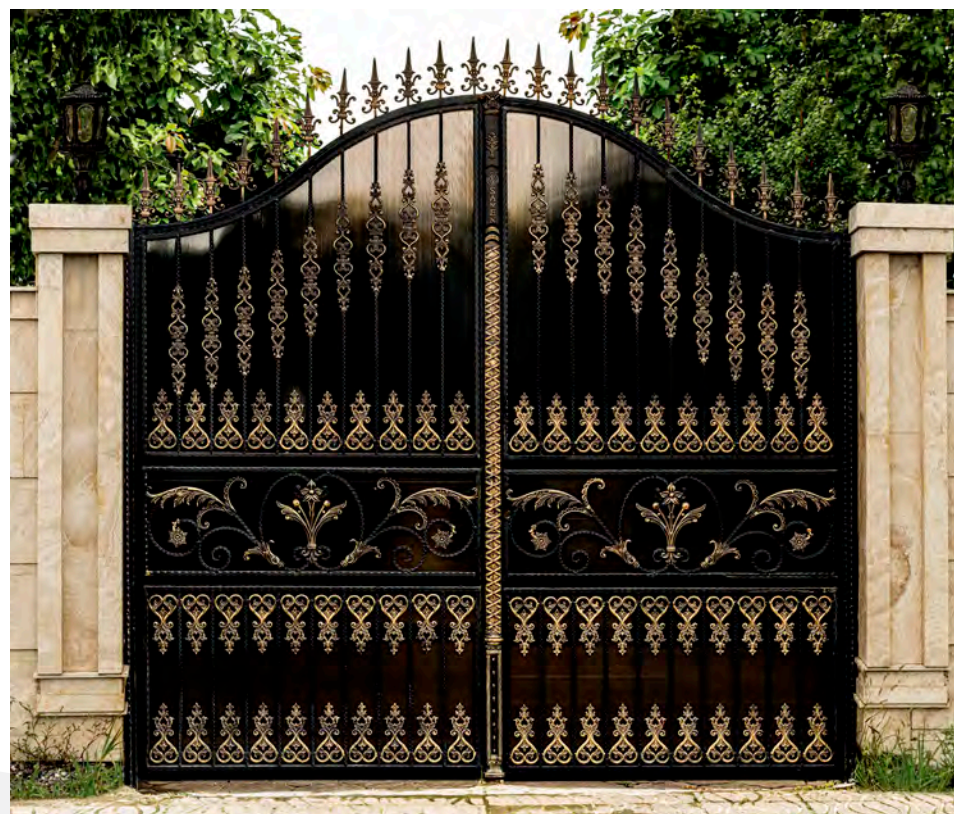




مدل انگلیسی

توضیحات فنی درب های استاندارد

کد محصول	پشت ورق	عرض	ارتفاع کنار	ارتفاع وسط	وزن
3705	370504	300 CM	230 CM	305 CM	266 KG
3706	370604	110 CM	230 CM	255 CM	128 KG



این درب برگرفته از نماد سلطنتی انگستان به صورت رسمی، درباری و ساده تولید و اجرا گردیده. عنوان این نمادها توسط پلانتاژنه انگستان در سال 1154 برگزیده شد. طراحی این درب با تکرار قطعات، پرهیز از هجولمایی، آراستگی و سادگی را گویاست. تیرک های عمودی ممتد نماد راست قامتی و استواری است.

از ویژگی های بارز این درب حذف کتیبه و سادگی در قسمت پایین کار و خطوط افقی در پهنای درب که کادر را به دو قسمت مساوی تقسیم کرده، نظر بیننده را به تاج که با قوسی ساده خودنمایی میکند جلب میکند. قوسی که در قسمت تاج مورد استفاده قرار گرفته نرمی، صلابت و آرامش را گویاست. درب انگلیسی از کادرهای مفهوم گرای مجموعه ثامن بوده که معرف سبک نئوکلاسیک نیز می باشد.

3705-3706



Hashtomin Noor Metal Industries, The First Door &
Forged Pieces Producer in Middle East and Premier Exporter in Iran

Standard Doors Catalog







Hashtomin Noor Metal Industries, The First Door &
Forged Pieces Producer in Middle East and Premier Exporter in Iran

021-3869



samenferforge



<https://samenferforge.com>



hnsamenferforge



info@samenferforge.com